A man wearing a grey cap, glasses, a black face mask, a white t-shirt, and green cargo pants is sitting on a wooden bench. He has a large blue and black backpack on his back and is holding a wooden walking stick in his right hand. The background is a yellow wall with a window and a brick-paved ground.

Prensa Acuario

NÚMERO 40 | 01 DICIEMBRE 2021

PABLO GARCÍA

El Abuelito Peregrino

MENSAJE DE LA DIRECTORA

TENEMOS PARA USTEDES TEMAS DE INTERÉS DONDE PUEDEN CONOCER MÁS DE ELLOS DE LA MANO DE ESPECIALISTAS EN LA MATERIA, COMO PSICOLOGÍA, GRAFOLOGÍA, SEXOLOGÍA, QUÍMICA, MEDICINA, NUTRICIÓN, ETC, ADEMÁS CONOCER A NUEVOS TALENTOS EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO.

ESTAMOS MUY CONTENTOS CON LO QUE HEMOS LOGRADO, YA QUE LE BRINDAMOS ESPACIO A TALENTOS NUEVOS QUE SON REALMENTE INCREÍBLES COMO ARTISTAS Y PROFESIONISTAS QUE NOS COMPARTEN DE SU HISTORIA Y/O CONOCIMIENTO.

LAS PÁGINAS DE PRENSA ACUARIO ESTÁN DISPONIBLES PARA NUEVOS COLABORADORES QUE DESEEN APORTAR INFORMACIÓN EN SUS ARTÍCULOS.

ELIZABETH ORTIZ.

DIRECTORA GENERAL

ELIZABETH ORTIZ

RELACIONES PÚBLICAS

EDNA DINORA RODRÍGUEZ

DIRECTORA CREATIVA / DISEÑO

Y. ADRIANA PÉREZ HAM

PORTADA

ELIZABETH ORTIZ

COLABORADORES

MARCELA J. AGUIRRE

MIGUELA MESA

EDNA DINORA

JESSICA LINARES AGUIRRE

JONATHAN MUNDO

KARINA LINARES AGUIRRE

CONTACTO

 [+52 812 652 6825](tel:+528126526825)

 PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM

 PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM

Siguenos

 @prensaacuario

 Prensa Acuario

 Prensa Acuario Tv



INDEX

**Reconoce los links interactivo con este icono →*



3*GRAFOLOGÍA; EL MITO DE LA FIRMA COMPLICADA*

5*EMPLEOS U OFICIOS EXTRAÑOS*

7*ADOLESCENCIA Y SEXUALIDAD*

11*RIDÍCULAS PALABRAS DE AMOR*

13*ENTREVISTA A PABLO GARCÍA*

17*PROCESAMIENTO DE UN CADAVER*

19*SEGUROS DE GASTOS MÉDICOS*

21*LANZAMIENTOS*



PABLO GARCÍA



ANDRÉS CERVANTES

El mito de la firma complicada

Grafología

Todo mexicano mayor de 18 años ha pasado por ese incómodo momento en el que tiene que diseñar su firma para ponerla en la muy esperada credencial de elector.

Igual que a mí, seguro alguien te dijo que tenías que hacerla lo más complicada posible para que no fuera fácil de falsificar.

Pues bien, la creencia de que mientras más complicada la firma, más difícil su falsificación es un completo error que yo llamo "el mito de la firma complicada".

En realidad, cuando una firma es falsificada, el falsificador se enfoca principalmente en copiar la forma (de ahí que se crea que entre más complicada y enmarañada sea su forma, mejor). Sin embargo, lo importante en una firma

va mucho más allá de la forma, los peritos grafóscopos observamos varios elementos "invisibles" para descubrir si una firma es auténtica o no, de manera que conociendo de antemano que eso es lo que imita el falsificador, la forma de la firma no tiene tanto valor como otros elementos de comparación.

Algunos de estos son la inclinación, presión, dirección, angulosidad, continuidad, rasgos iniciales y finales entre muchos otros. Estas características, son bastante más complicadas de simular, por lo que mientras más visibles estén más fácil será notar si alguien está intentando falsificarla, dicho de otra manera, si la firma es clara, los peritos podremos ver mucho más de ella y así identificar todas las características que escaparon a la vista y ejecución del falsificador.



KARINA LINARES AGUIRRE
Psicóloga Grafóloga

Descíbete Grafología



Descíbete Grafología
Karina Linares Aguirre



El mito de la firma complicada

Por otra parte, como grafóloga, puedo decirte que una firma visible es una característica positiva y deseable, ya que nos indica que la persona es honesta, equilibrada y con intenciones transparentes; si la firma es el nombre y apellido de la persona en cuestión, también denota confianza en sí mismo, congruencia y autenticidad.

Si estás por hacer tu primera firma, olvídate del mito de la firma complicada, ponte creativo y diseña una signatura que te represente y con la que te sientas a gusto, si tienes dudas puedes consultar a un grafólogo para que te asesore y ayude a que tu firma refleje las mejores características de tu personalidad.

En caso de que tu firma ya no te guste, no te sea fácil de replicar o sientas que ya no te representa, es importante que sepas que puedes cambiarla de manera oficial actualizando tu credencial de elector.

Para cualquier duda, asesoría o comentario, no dudes en contactarme por cualquiera de mis redes sociales.



EDNA DINORA

@edna_dinora



Empleos u Oficios Extraños

DISEÑO ADRIANA HAM

Abrazador de osos panda.

Si no te importa mudarte a China, puede que el Centro de Investigación y Protección del Panda Gigante esté en este momento buscando personal que mime a estos tiernos animales cuando son pequeños. El sueldo es de unos 32.000 dólares al año, más dietas y alojamiento, aunque no es tan fácil como parece: a veces, si el osito te persigue y se pone pesado, puede resultar un poco estrenaste.

Tageador de Netflix.

¿Te imaginas que te pagasen por todas las series que ves a diario? Sí, podrías ser de oro. Lo cierto es que existe un empleo que consiste en ver la oferta de Netflix sin parar con el fin de añadir tags a cada uno de sus contenidos.

Fotógrafo de Google Maps o Street View Trekker.

Hay lugares donde los coches de Google Maps no pueden acceder, por ejemplo, calles peatonales, sitios históricos o parajes en la naturaleza. Google contrata a personas para que vayan en bici o a pie a tomar fotos y luego subirlas a sus mapas.

En la modalidad bici: te proporcionan un soporte en forma de tubo para la bici que tiene 9 cámaras, un GPS y un ordenador.

En la modalidad a pie: te dan una mochila con los aparatos necesarios para escanear la zona y enviar las imágenes a Google. Además, te pagan los gastos de viaje, el cual tiene que ser a un destino exótico (que tú mismo eliges) Puedes enviar tu curriculum, rellenando este formulario.

Mamporrero

que el mamporrero –personaje que surgió desde la antigüedad–, es el encargado de auxiliar en la reproducción de los caballos y su trabajo consiste en dirigir con su propia mano el pene erecto de los equinos hacia la vagina de la yegua, con el fin de ayudar a la penetración que permita la fecundación. El campo de trabajo de estos valientes hombres se concentra sobre todo en los criaderos de caballos.

Animación como sirena.

Este trabajo está presente en varios hoteles, en los cuales hay peceras gigantes acristaladas, en ellas trabajan estas personas. Estos trabajadores se dedican a vestirse con trajes que se asemejan a las sirenas, y tienen que hacer una serie de movimientos para entender al público del hotel. En Cancún, Quintana Roo. (México) podrás encontrarlas.

Buzos de pelotas de golf.

Está muy bien explicado en el título. Estas personas se ponen el traje de buzo para buscar las pelotas en los estanques y lagos de los campos de golf con el objetivo de restaurarlas y ponerlas nuevamente a la venta. Quienes han convertido este oficio en parte de su vida son muy socorridos por el mundo del reciclaje.

Y así, podremos encontrar muchos más, esto solo fue una pequeña probadita de los muchos empleos extraños.



EVENTOS VIRTUALES

Transmisiones EN VIVO de tú evento

- Talleres
- Seminarios
- Capacitaciones
- Entregas de reconocimietntos
- Congresos
- Cursos
- Lanzamiento de productos



elizabeth.ordz@live.it +52 81 2652 6825

● REC

00:00:20:05

HD 4K 25FPS  99%

ADOLESCENCIA Y SEXUALIDAD

 @psic_sexologa_janik  5528993853



Doctoralia



MARCELA J. AGUIRRE FUENTES

Psicóloga y Sexóloga Clínica

La palabra adolescencia deriva del latín *adolescens* -joven- y *adolescere* -crecer-, término que remite al paso del crecimiento y el desarrollo hacia la madurez. Es en esta etapa en la que se experimenta el duelo por la infancia y la alarmante posibilidad de ser capaz, así como también se busca la identidad propia, ello conlleva a que se confronte la postura y creencias de las figuras parentales y que representan autoridad.

Es importante diferenciar pubertad de adolescencia. La adolescencia tiene que ver con los cambios psicológicos y sociales que llevan a que la persona tenga un pensamiento de adulto.

En tanto la pubertad es el periodo que hace referencia a los cambios anatómicos, físicos y hormonales que hacen que la persona llegue a la etapa de maduración sexual. Por ejemplo: en los chicos los sueños húmedos, que comienzan en la pubertad, cuando el cuerpo empieza a producir más testosterona, la principal hormona masculina y que pueden llegar a generar culpa y vergüenza; sin embargo, son emisiones eyaculatorias que forman parte del crecimiento, así como las erecciones involuntarias, que con el paso del tiempo serán menos frecuentes. En las chicas uno de los principales indicios es la menstruación, el primer periodo menstrual se conoce como menarca y significa que el cuerpo es físicamente capaz de producir un embarazo.



La maduración física que surge durante la pubertad ocasiona que el adolescente tome conciencia de su sexualidad y que adquiera un nuevo estatus social que dependerá de las expectativas sociales y culturales de su ambiente, dándole marco a su identidad y actividad sexual. Estos factores socioculturales y la perspectiva de género influirán en sus opiniones respecto a la sexualidad, acceso a la información y a los servicios de salud, importantísimos para el uso de métodos anti fecundativos y la prevención de infecciones de transmisión sexual.

La Organización Mundial de la Salud (OMS), establece dos fases: adolescencia temprana de 10 a 14 años y adolescencia tardía de 15 a 19 años; este tiempo es considerado de preparación para la adultez, en él se viven cambios en la percepción de sí mismo, de la sociedad y de la cultura. Esta época de cambio trae consigo la necesidad de adaptarse y aprender de situaciones nuevas y complejas que se pueden vivir con riesgo, dificultad, Incomprensión y contradicciones. En este contexto, ¿Cuáles son las principales dificultades que se enfrentan en la adolescencia? Podemos hablar de:

Independencia	Vs	Dependencia
<ul style="list-style-type: none">- Ya es grande- Ya es responsable- Ya puede tomar decisiones- Se permite la manifestación de su personalidad- Limites afectivos y cordiales		<ul style="list-style-type: none">- Todavía no es grande- No es responsable- No está listo para decidir- Se juzga y se reprime- Amenaza o castigo

De la adolescencia también existen varios mitos:

- Son rebeldes por naturaleza
- No pueden decidir
- No tienen valores
- No son realistas
- No escuchan
- Son irresponsables
- Su cerebro es inmaduro
- No les importa lo que digan sus padres
- No saben lo que quieren

Como personas adultas que ya tuvimos la experiencia de vivir estas etapas, podemos brindar bases sólidas de información que aumenten el bienestar y seguridad durante la pubertad y la adolescencia, disminuyendo las dificultades y combatiendo las falsas creencias. Para lograrlo es fundamental escuchar y comprender sus inquietudes, abriendo y manteniendo el canal de comunicación con honestidad, tranquilidad y sencillez, utilizando un lenguaje inclusivo, no estigmatizante, sin prejuizar y con información veraz y actualizada.

Para proporcionar una educación de la sexualidad amplia y adecuada se puede recurrir al apoyo de un especialista que aborde con el adolescente aspectos como la autoestimulación sexual, el autocuidado, los cambios en su cuerpo y sus emociones, las relaciones afectivas y sexuales, la preferencia genérica, los roles de género y los estereotipos de belleza. Es necesario hablar de temas como: autoestima, asertividad, valores, resiliencia, capacidad de elección, discriminación, salud sexual, relaciones de pareja, derechos sexuales y reproductivos. Así mismo, concientizar que cada cultura moldea la evolución a la adultez de acuerdo con sus propias necesidades y expectativas y que en la medida que dejemos de ver esta etapa como un problema a resolver, facilitaremos que se viva en un entorno seguro, con empatía, sin prejuicios ni tabúes; con un acompañamiento amoroso y paciente que apoye a la independencia progresiva.





sigiLabs

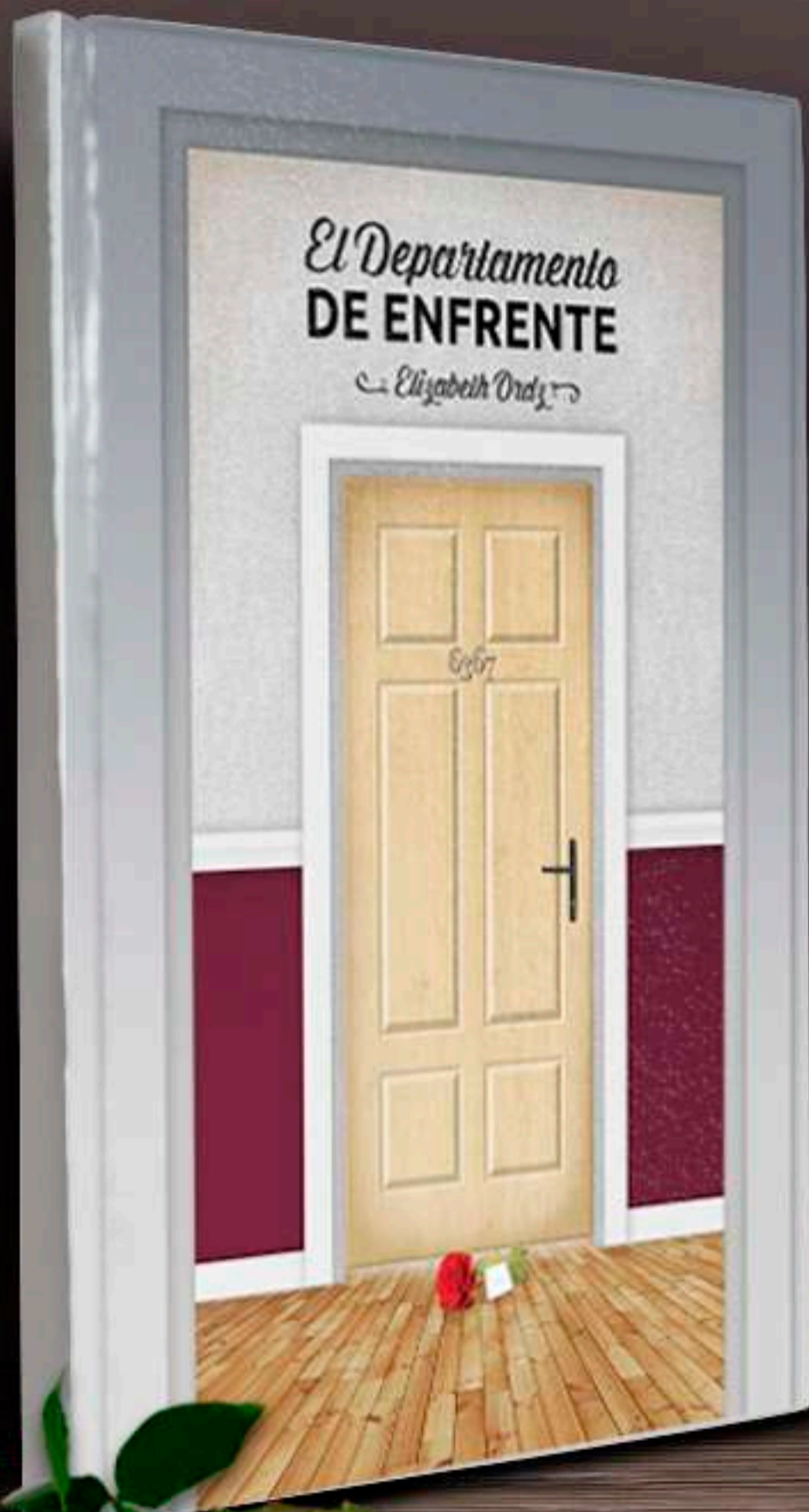
web design, e-commerce & apps

 @sigilabs

 contacto@sigilabs.com

UNA NOVELA EXCITANTE

"Jimena luchó por su felicidad en cuanto se enamoró de Mariana"



Para adquirirla, escríbenos a prensaacuario@outlook.com



Novela Lésbica



MIGUEL A. MESA

Ridículas

palabras de amor

"Observaba hace un rato a una pareja discutiendo en la caja del supermercado. Treinta y tantos los dos. Ella iba cogiendo las cosas del carro de compra para ponerlas en la cinta transportadora, y él le dirigía miradas asesinas posteriormente correspondidas por su pareja. La discusión era sobre qué había que poner en la cinta primero. Era una disputa seria, aunque sin alzar mucho la voz por estar en público, supongo. No mostraban sonrisas o señales de que en realidad todo iba bien y que el tema se olvidaría en diez minutos. Noté odio en esa pareja, un odio difícil de comprender para un problema tan poco importante, si bien muy común en relaciones amorosas que ya han dejado atrás el "periodo de prueba". Enseguida fui al pasado, a su pasado, en concreto. Pensé en cómo habría sido esta situación durante los primeros meses de noviazgo. Caras amables, miradas cómplices mientras recorrían los pasillos de cualquier tienda, caricias escondidas antes de sacar el dinero de la cartera, cariño, placidez, amor; lo opuesto a lo que ahora veían mis ojos: falta de respeto, acritud, desgana. En una ocasión conocí a una chica que me comentó algo que nunca llegaré a pedir para mí. Me dijo que a ella le gustaba pelear con sus parejas, que eso le daba vida a la relación y la entretenía. Sé que existen personas así, pero era la primera vez que lo escuchaba ante una mujer que ciertamente me atraía. No practico la confrontación como deporte, y tengo claro que si el vínculo con mi compañera sentimental desembocara en aquello que vi en el supermercado, no guardaría ninguna duda de que el amor se ha terminado y que es hora de buscarlo en un corazón donde habite la comprensión, la concordia y la cortesía."

"Desmesuradas, pomposas, irracionales, dramáticas, melancólicas...pero también necesarias. Son las palabras de amor."



Ridículas palabras de amor

@ridiculas_palabras_de_amor





DISEÑO GRÁFICO &

e-Learning PARA TU NEGOCIO

Implementa experiencias de diseño y aprendizaje
con soluciones e-learning personalizadas.

CONÓCENOS

818 023 0810



DON PABLO GARCÍA Y SU PASIÓN POR LA EXCURSIÓN.

Por ELIZABETH ORTIZ  @eliortiz28 



Don Pablo García inició en 1957 a los 14 años en el mundo de la excursión, por una invitación de sus amigos, donde su primer visita fue El nido de los aguiluchos, al sur de Santa de Catarina. Para Don Pablo fue una experiencia emocionante, y aunque la sintió riesgosa no paró, ya que después un grupo de obreros de la Fundidora, tenían un club llamado Elefantes de acero e invitaron a Don Pablo a salir con ellos; "Salí con ellos de excursión por 5 años, ellos ya eran personas mayores y yo tenía en ese entonces 15 o 16 años."

En 1960 tres amigos y Don Pablo

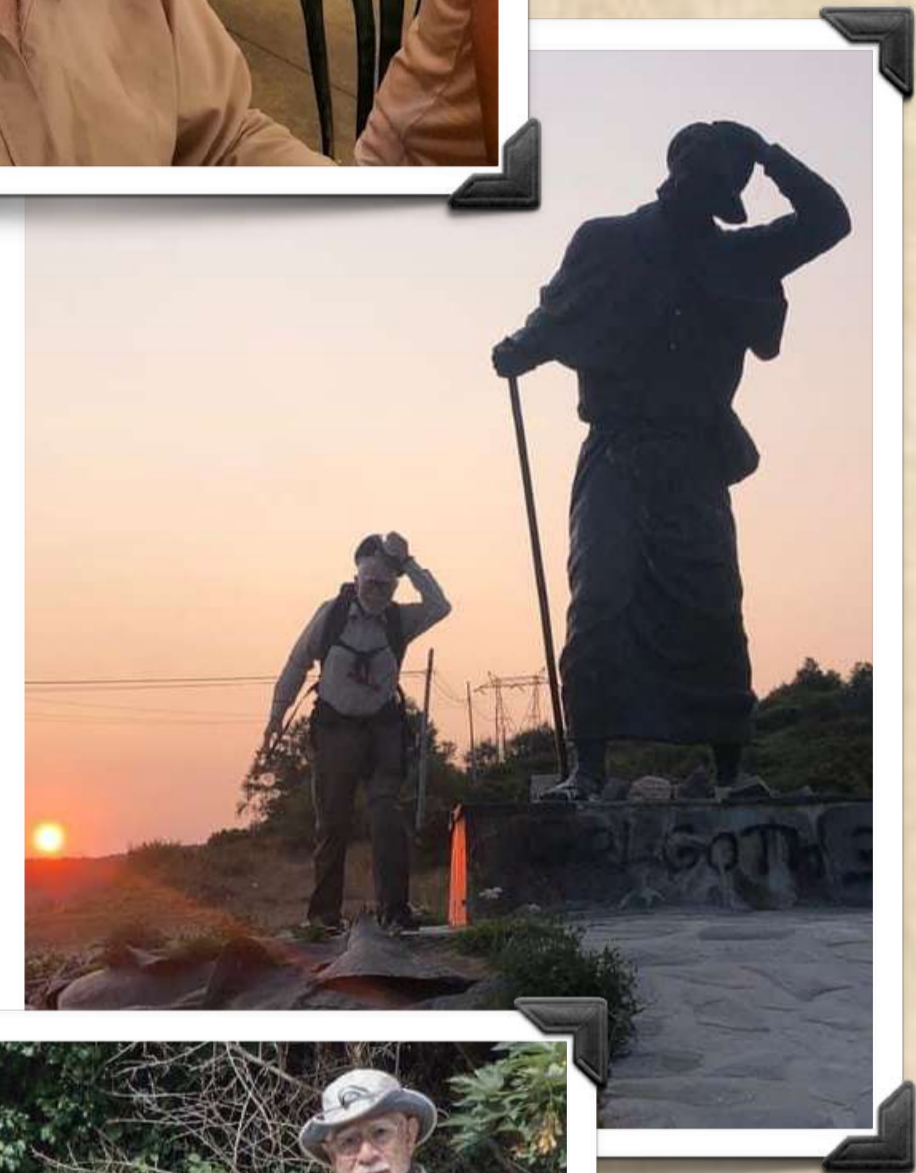
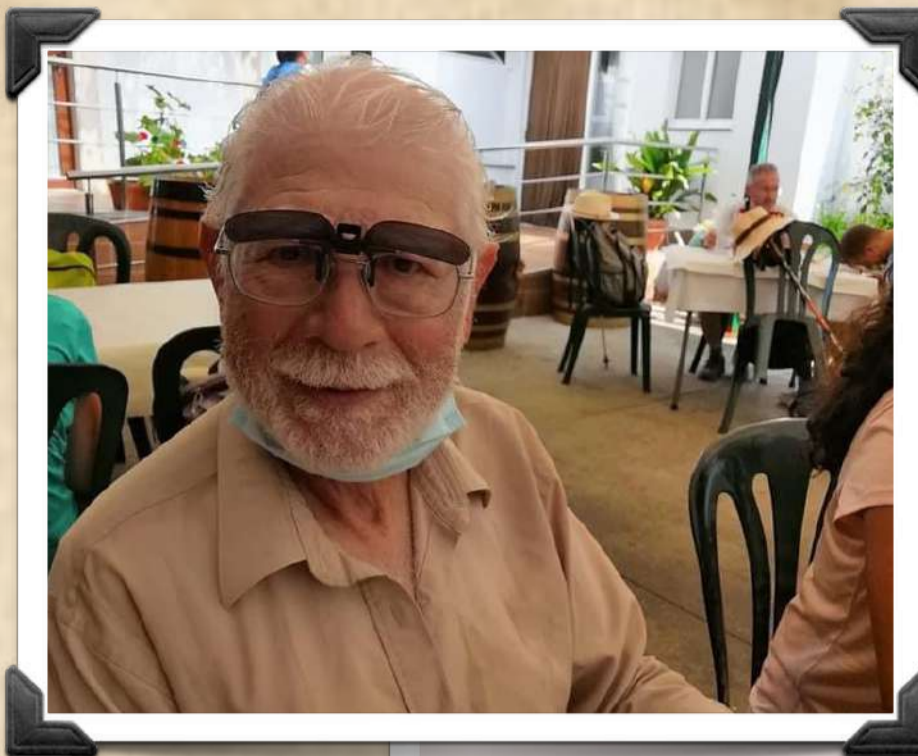
fundaron un grupo de excursionistas llamado "Club Caballeros Alpinos", donde la idea principal del club además de seguir con la tradición, era hacer excursiones a lugares no muy conocidos en Monterrey en esos años; "Queríamos hacer ascensiones en lugares que no se conocían mucho, cómo el Potosí, el cerro de la Viga, que lo subimos en 1970 y muy poca gente sabía sobre el, y ahora es muy popular. También la Sierra de la Martha, el cerro del Fraile ahora llamado del sapo, entre algunos otros, que en aquel entonces no había señales de que alguien hubiera subido. En esa época los excursionistas sólo hacían montañismo aquí en la ciudad y nosotros queríamos ir más allá donde nadie hubiera ido."

Recientemente Don Pablo de 79 años, ha realizado unas de las caminatas más famosas a nivel mundial, estamos hablando de Santiago de Compostela, conocida como la culminación de la ruta de peregrinación del Camino de Santiago de 790 kilómetros, donde se ha mencionado es el sitio donde yacen los restos del apóstol Santiago.

Don Pablo tardó 20 años en realizar esta anhelada caminata ya que por compromisos o diferentes

situaciones personales lo alejaban de esta oportunidad. Pero ¿Cómo se prepara alguien que ha realizado caminatas, excursiones, montañismo durante muchos años, para realizar el camino de Santiago de Compostela? Cuando empezó a escuchar del camino de Santiago le entraron las ganas de conocerlo; “Desde hace 20 años que escuché de la caminata quería ir, pero se ocupan muchos días para ir, como 45 días o más.” Sin embargo nunca dejó de realizar sus caminatas con sus amistades e inclusive solo hasta que finalmente llegara el momento. “El que sube cerros, es porque le da gusto porque hay emoción, cosas nuevas que ver, retos, realización, cuando uno va a la montaña no sabe cómo estará el tiempo ni sabe los problemas que encontrará, es una aventura subir la montaña, y el camino era algo parecido. Y el peregrino es quien hace el camino de Santiago, además de la afición, caminar requiere de que sienta el deseo de hacer una caminata, que en algunos momentos te das cuenta de que el camino tiene una magia, el camino es el que te llama.”

“Puede ser lo motivo religioso, por deporte, turismo, por historia, pero hay algo más que te atrae como peregrino, se dice de la magia porque son muchos los que la hace, hace un par de años había más de 300mil peregrinos por año haciendo la caminata.”



Aunque su viaje estaba considerado para mayo del 2020, terminó realizando su viaje a media del 2021, en cuanto le informaron que las fronteras de España abrían de nuevo a turistas mexicanos. Justo ahí, Don Pablo fue a su viaje tomando 35 días, nos cuenta que de ese tiempo, usó solo tres días para turismo y conocer los lugares alrededor.

“Mi consejo para realizar este viaje a Santiago de Compostela, es que si alguien quiere recorrer esos kilómetros, no es montañista y no acostumbra a caminar, le recomiendo que en un año camine por lo menos una hora diaria, para que tenga resistencia en sus piernas. Ya está ahí mientras caminas pierdes la noción del tiempo y tienes más tiempo para meditar, te desconectas del mundo, trabajo, problemas. En el camino te puedes encontrar de todo, había italianos, franceses, alemanes, españoles ni se diga, pero no mexicanos, si hay pero muy pocos y yo jamás me topé a uno, solo porque me decían, por ahí hay otro mexicano.”

Don Pablo es un ejemplo a seguir, lleno de vida, de entusiasmo y de historias que son dignas de contarse y de escuchar, muy pocas personas te contagian esa pasión por la vida, y te inspiran a querer tener la mitad de su energía. Don Pablo que recién cumplió sus 79 años, nos da el ejemplo de como disfrutar de la vida, y admirar la naturaleza.

Le agradecemos Don Pablo por esta entrevista, y por compartirnos sus historias, que esta solo fue una de lo mucho que ha recorrido.



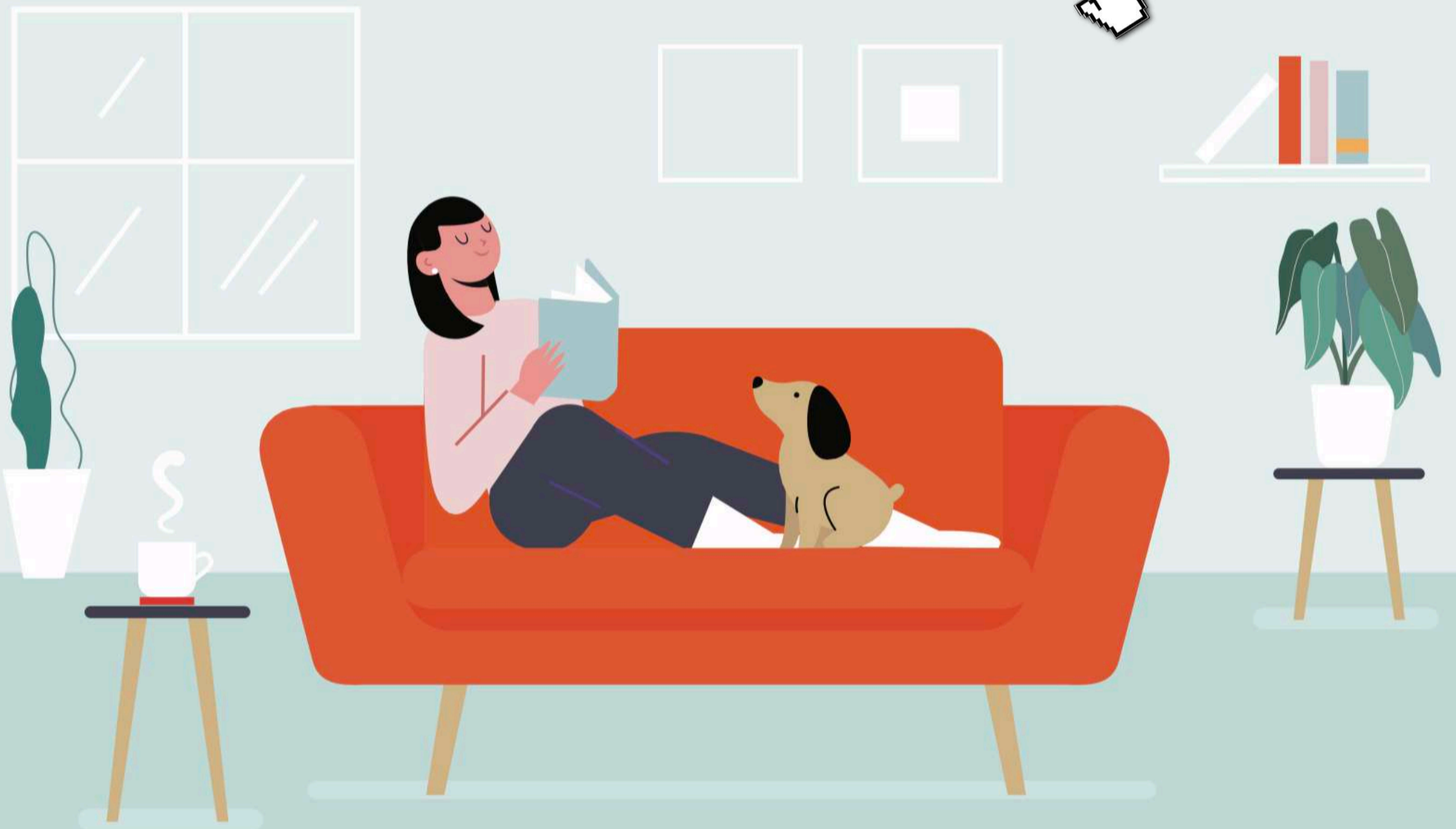
IMÁGENES CORTESÍA DE DON PABLO

Vende en línea sin preocupaciones.

Publica tus productos. Las entregas a domicilio, fotografías y publicidad van por nuestra cuenta.



Ingresa a <https://storefront.mx/mitienda>



StoreFront.mx

Procesamiento de un cadáver

JESSICA LINARES AGUIRRE



Anteriormente mencionamos el actuar de un perito en el lugar de intervención y cuáles son los pasos que éste realiza en el procesamiento del lugar.

Pero... ¿Y qué pasa cuando en el lugar nos encontramos con uno o varios cadáveres?

Bueno, me gustaría contarles que el criminalista comenzará de la misma manera en la que explicamos en la edición anterior, es decir, una vez fijado el lugar por medio de tomas fotográficas y descripción del mismo, se realizará la búsqueda de indicios por medio de la técnica que más convenga; en la cual se colocará un indicador de indicio a un costado del cadáver (siendo este un número o letra.)

Una vez terminado de colocar los indicadores en todos los indicios, se procederá a las tomas fotográficas del cadáver con indicador de norte, anotando en la descripción la posición en la cual se encontró. Dentro de las posiciones cadavéricas podremos encontrar las siguientes:

DISEÑO ADRIANA HAM



@crimi_jessliag



jessica.linares.ag@hotmail.com



DECÚBITO DORSAL

El cuerpo se encuentra con las regiones posteriores sobre el plano de sustentación, el rostro apuntando al cielo; pudiendo presentar una rotación de la extremidad cefálica hacia el lado derecho o el izquierdo, los miembros superiores e inferiores se pueden encontrar dirigidos hacia un determinado punto.

DECÚBITO VENTRAL

El cuerpo se encontrará con las regiones anteriores sobre el plano de sustentación, con el rostro apuntado al piso; pudiendo presentar una rotación de la cavidad craneal hacia el lado derecho o el izquierdo, los miembros superiores e inferiores se podrán encontrar dirigidos hacia un determinado punto.

DECÚBITO LATERAL DERECHO

El cuerpo se encontrará con las regiones laterales derechas sobre el plano de sustentación, la región facial derecha generalmente se apoyará sobre el plano, los miembros superiores e inferiores ya sean extendidos o flexionados estarán orientados hacia un determinado punto.

DECÚBITO LATERAL IZQUIERDO

Es prácticamente lo mismo que la posición cadavérica anteriormente mencionada, con la diferencia de que el cuerpo se encontrará con las regiones laterales, facial, miembros superiores e inferiores izquierdos sobre el plano.

POSICIÓN SEDENTE

El cuerpo se encontrará sentado con el tórax en forma vertical o inclinado hacia el frente, o flexionado hacia el lado derecho o el izquierdo, con la cabeza inclinada hacia adelante o hacia atrás, los miembros superiores e inferiores ya sean extendidos o flexionados estarán orientados hacia un determinado punto.

Esta posición la podremos observar sobre el plano de sustentación, en una silla, etc.

Una vez realizada la descripción de la posición en la cual se encontró el cadáver, y teniendo las tomas fotográficas, se procederá a la fijación del mismo, es decir, se tomarán mediciones, las cuales partirán de un punto fijo de referencia hacia el lugar donde se encuentre el cadáver.

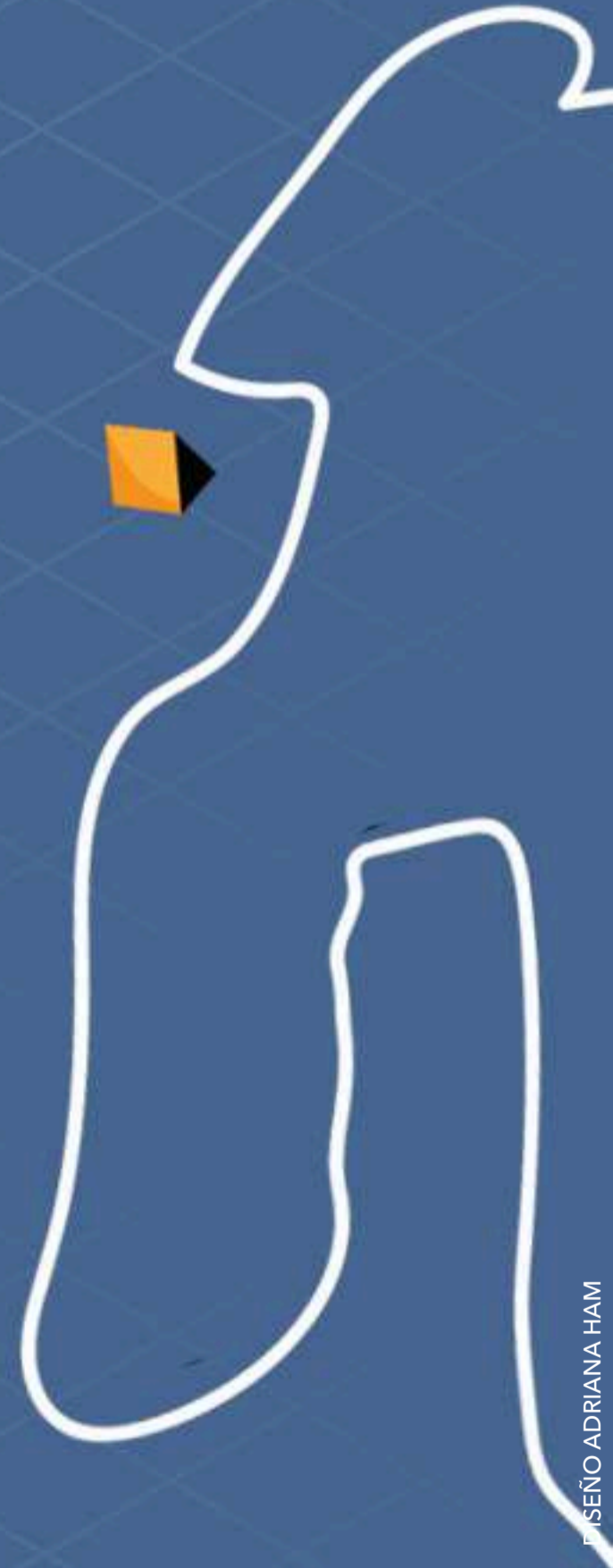
Cabe mencionar que en caso de que el cadáver presente a simple vista heridas y/o lesiones; estas deberán ser descritas en la descripción por el perito, de igual manera se deberá hacer toma fotográfica con testigo métrico (reglilla de medición) de las mismas.

Al concluir con estos pasos podremos continuar con el levantamiento del cadáver para ser trasladado al anfiteatro.

Una vez estando ahí se hará el examen de ropas, es decir, se escribirán las características de las prendas que portaba el cadáver, al igual que su media filia-

ción, fenómenos cadavéricos y en caso de encontrar más heridas y/o lesiones también se describirán y fijarán por medio de fotografías y ubicación de las mismas.

No se pierdan la siguiente edición ya que estaremos hablando sobre los fenómenos cadavéricos y en qué consiste cada uno.



Diseño ADRIANA HAM



¿LOS SEGUROS DE GASTOS MÉDICOS MAYORES SIEMPRE TIENEN QUE SER MUY CAROS?



Jonathan Mundo



Muy frecuentemente, al brindar asesoría a mis clientes y prospectos en el tema de Gastos Médicos Mayores, escucho la frase "es que yo tenía entendido que los seguros de gastos médicos mayores siempre son muy caros". En realidad, jamás serán más caros que afrontar una cuenta millonaria de hospital, pero en este artículo te doy algunos tips que puedes tomar en cuenta para protegerte sin invertir más de lo necesario en tu tranquilidad y la de tu familia.

Elección de deducible y coaseguro

Elige el mayor deducible y coaseguro que podrías afrontar sin problema en caso de una emergencia. Si eres precavido y siempre tienes un fondo de emergencia o una tarjeta de crédito libre para emergencias, entonces no es necesario que pagues mucho por un seguro de gastos médicos mayores con un deducible y coaseguro bajo. Puedes elegir un deducible y coaseguro intermedio o alto si lo puedes afrontar, logrando así que el costo de la póliza

disminuya. Piénsalo así: la póliza la vas a pagar año tras año, el deducible y coaseguro sólo cuando se presente una emergencia.

Complemento para gastos menores y accidentes

Probablemente puedas pensar "pero si tengo un deducible y coaseguro alto, habrá muchas ocasiones en que no podré utilizar mi póliza". Esto es cierto, pero los seguros de gastos médicos



Jonathan Mundo - Asesor de seguros



81-1064-3174



jmundod@outlook.com

mayores son para cosas MAYORES, no para cosas que si puedes afrontar de tu bolsillo. Para cosas menores hay muchas membresías en el mercado que te ofrecen descuentos en consultas, laboratorios, medicamentos, etc. Y también puedes complementar tu seguro de gastos médicos mayores con algún otro tipo de producto accesible que te cubra en caso de accidentes menores.

Coberturas adicionales

Revisa las coberturas adicionales que tienes contratadas en tu seguro de gastos médicos mayores o que te propone tu asesor en una venta si estás pensando en contratar uno. Asegúrate de sólo incluir aquellas que sí necesitas de acuerdo a tu estilo de vida. Por ejemplo, si rara vez viajas fuera del país, no tiene caso que estés pagando siempre una cobertura de emergencias en el extranjero, es mejor que las pocas ocasiones que viajes al extranjero adquieras un seguro de viajero sólo por ese intervalo de tiempo.

Recargos por pagos fraccionados

A veces algunas compañías de seguros aplican recargos si el cliente no va a pagar la póliza en forma anualizada (es decir, si requiere pagar en forma semestral, trimestral o mensual). Entre más fracciones el pago, mayor puede ser el recargo. Si tienes una tarjeta de crédito, pregunta a tu asesor si hay alguna promoción de meses sin intereses. De esta forma, evitas el recargo, ante los ojos de la compañía de seguros tú ya pagaste todo el año de tu seguro, pero realmente al banco le haces pagos mensuales congelados.

Descuentos por buena salud

A partir del segundo año de contratación, si gozas de una excelente salud, algunas compañías de seguros ofrecen descuentos considerables sobre el precio normal de la póliza. El porcentaje y las condiciones para la aplicación de estos descuentos pueden variar de compañía en compañía. Pero vale la pena intentarlo ya que puede representar un excelente alivio para tu bolsillo.

Ahora que ya sabes que hay formas de protegerte a ti y a tu familia sin invertir demasiado en ello, ¿qué esperas para contratar tu seguro de gastos médicos mayores?



LEÓN NEÓN

Trae "Miel"

Este nuevo descubrimiento musical de León Neón, quién es Intérprete y compositora del género Pop (Alternativo) y Justo lanza su su tema debut titulado: "Miel" y ahora si que canción dirigida a aquel chico de ojos miel que no termina de atreverse con ella.

La vena artística de León Neon viene desde sus padres quienes también son músicos y por quienes se ha sentido muy influenciada además de cantantes como Frank Sinatra, Dua Lipa,

Sam Smith, The Weeknd, Ariana Grande, entre otros.

Los géneros que también marcan a esta joven promesa son el rock y funk (ya que su padre tocó funk).

Le sorprendió la respuesta del público con su material y claro que espera seguir ascendiendo. También nos cuenta que cuando sube a un escenario se transforma, es algo de lo que más disfruta, y más si está acompañada de sus seres

queridos: **"Mi círculo de amigos de preparatoria siempre creyeron en mi, la verdad es que también siempre fui de pocos amigos."**

Sigan esperando más sorpresas de esta joven tan talentosa, este mes de diciembre viene con un nuevo sencillo que estamos seguros les encantará.



@el.leon.neon



Leon Neon



Taxi Orquesta

TE ENCONTRÉ', EL TEMA CON EL QUE TAXI ORQUESTA LLEGA AL MERCADO MEXICANO

Taxi Orquesta es un agrupación colombiana con más de 20 años de trayectoria en la cumbia.

Gracias a la gran acogida que tuvo la orquesta con el tema 'Por más que yo quiera', Taxi, llega a través de su música nuevamente a México con 'Te encontré', un sencillo con el que quiere dar un paso más en esta nueva etapa en su carrera musical: tomarse el mercado mexicano con su música y sabrosura.

Dicha agrupación, aunque no hayan venido en estos 20 años a México esperan con ansias disfrutar al público mexicano en vivo, ya que sus integrantes mencionan que gran parte de la cultura colombiana está basada en la cultura de México.

'Te encontré es una cumbia compuesta por Julián Guzmán y



producida por Andrés Upegui, bajo la producción general del señor Albeiro Sáenz, director de Taxi.

Conformada por tres cantantes-bailarinas, dos cantantes, hombres, y su director, el señor Albeiro Sáenz, esta gran orquesta cuenta con más de 5 producciones musicales con las que ha logrado increíbles números y reconocimientos en la industria de la cumbia, tanto a nivel nacional como internacional, logrando más de 100 M de visualizaciones en la plataforma de videos más importante del mundo, lo que la avala como la orquesta con más visualizaciones en Colombia y la única con una placa de plata por más de 100.000 suscriptores en YouTube.

 @Taxiorquesta

 "Te encontré" 

FERNANDO DAVIL

Nacido en Brownsville, Texas y crecido en la ciudad de Saltillo y Monterrey, México, ha hecho que Fernando Davil haya experimentado con una versatilidad musical ya que siempre se inspiró en su Padre quien fuese un excelente músico y compositor del Norte de México.

Hablar de Fernando, es hablar de un verdadero artista de pies a cabeza: compositor, productor, un virtuoso pianista, con premios y reconocimientos internacionales, además de tener su propia academia de música en USA. Tiene casi 30 años de carrera profesional, ya que empezó desde los 12 años profesionalmente.

"Perfect Margarita" es su primer sencillo original de este año 2021, después de haber incursionado en la apertura de un restaurante Mexicano en la ciudad de San Antonio, Texas durante el 2020 año de la pandemia mundial. A pesar de esto, Davil y su



familia lograron posicionar el restaurante entre los favoritos de la ciudad llamando la atención de los restauranteros y público de la localidad.

Su nuevo sencillo "Perfect Margarita" está compuesto, escrito y producido por él mismo, acompañado de grandes músicos como Pablo Gonzalez, bajista del grupo Los Claxons, Daniel Willy, ex-baterista de KGB, Microchips y Pablo Hurtado, guitarrista del grupo Camila.

La genialidad de la manera de interpretar las canciones a través de su voz y su piano ha llevado a Fernando Davil a tocar en los mejores escenarios de México, y otros países.

Andrés Cervantes

El 24 de septiembre lanzó su sencillo: "A-Marte" producido por Dann Fibo quien ha producido a Danna Paola, CD9, Mario Bautista entre muchos otros artistas.

"A-Marte" es una historia de fantasía que trata de buscar un amor y encontrar a esa persona. En este sencillo Andrés quería incluir a sus fans de un modo especial, ya que ellos fueron quienes escogieron el nombre "A Marte".

A principios de 2021 participa como cantante -y actor- en la película "Gruta al Amor", dirigida por Jesús Ojeda. En "Gruta del Amor" incluyen la canción "Amarte sin pensar", de su propia autoría, con el cual

recibe un reconocimiento por su colaboración como actor, intérprete y compositor del tema.

El 11 de mayo de 2020 Andrés Cervantes decide dar pie a su carrera como solista tomando clases de canto, piano, composición musical y comienza a escribir sus propias canciones.

Como actor ha participado en dos cortometrajes y, cabe mencionar que, ha sido modelo de Reebok, de Telcel, Levi's, marcas farmacéuticas.



Andrés Cervantes



★ Daniel Ferrán

Nuevamente tenemos a Daniel Ferrán, quien en esta ocasión nos trae su segundo y más reciente material "Despiértame" de la mano de su disquera VR Music Group con el productor musical Xerónimo Mansur y Vice Rubin.

"Despiértame" es una canción pop, balada, donde nos habla de sus sueños desde su perspectiva refleja muchas cosas, fantasías, deseos, cosas que desconocemos y también nuestros peores miedos.

Imagina un sueño del que deseas despertar y no puedes, una simple pesadilla, y que además de eso es un sueño constante de esos que tienes todas las noches, ahora pasa ese sueño a tu ser amado sin importar si es pareja, amigo o familiar, solo imagina que esa persona se marcha para nunca mas volver.

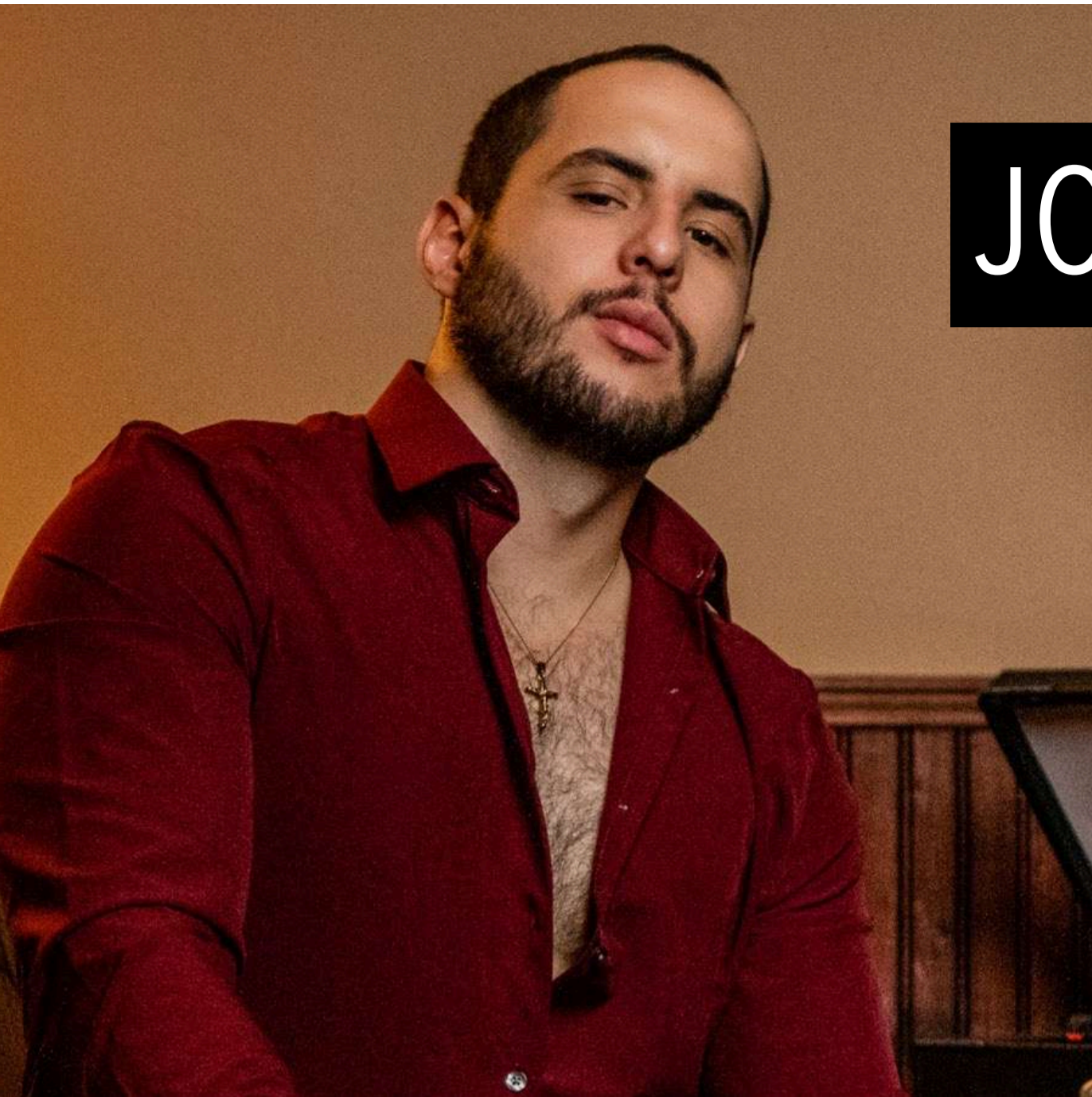


Danielferranoficial



Daniel Ferrán





JOSÉ ESPARZA

Sin embargo este tema relata mi situación en aquel momento; cuando vi a la mujer de la que estaba enamorado, pero a la cual nunca se lo dije, de la mano de otro hombre frente al altar.

Esta canción la tenía guardada en el baúl y nunca le puse mucha atención, hasta que mis fans empezaron a pedirla bastante recientemente en lives por redes sociales. Ahí fue donde me di cuenta que había muchas personas pasando por la misma situación que yo hace 4 años, decidí grabarla en estudio y lanzarla como mi próximo sencillo.

José Alberto Esparza Flores, mejor conocido como "José Esparza" es un cantautor México Americano de raíces Zacatecanas nominado al Latín GRAMMY. Sus canciones han sido grabadas por grandes artistas del Regional Mexicano como Christian Nodal, La Arrolladora Banda El Limón, Banda Los Recoditos, Los Plebes del Rancho, entre otros.

José comenzó su carrera musical en el 2010 a sus 15

años de edad subiendo covers a la plataforma de YouTube donde logró amasar miles de seguidores y consiguió exponer sus canciones propias.

"Me hubiera gustado" Es una canción lanzada el pasado ocho de octubre que escribí hace aproximadamente 4 años al lado de mi co autor y amigo "Gussy Lau" con quien también compuse "De Los Besos Que Te Di" de Christian Nodal.



Eljoseesparza





Prensa Acuario

**ANÚNCIATE
CON NOSOTROS**

publicidad@prensaacuاريو.com