



Prensa Acuario

NÚMERO 35 | 01 JULIO 2021

# MILLIA EGRED

Llega con su onda **FRESH**

# MENSAJE DE LA DIRECTORA

TENEMOS PARA USTEDES TEMAS DE INTERÉS DONDE PUEDEN CONOCER Y DE CIERTOS TEMAS, ABSORBER DIFERENTE INFORMACIÓN Y ADEMÁS CONOCER A NUEVOS TALENTOS EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO.

ESTAMOS MUY CONTENTOS CON LO QUE HEMOS LOGRADO, YA QUE LE BRINDAMOS ESPACIO A TALENTOS REALMENTE INCREÍBLES COMO ARTISTAS Y PROFESIONISTAS QUE NOS COMPARTEN DE SU HISTORIA Y/O CONOCIMIENTO.

LAS PÁGINAS DE PRENSA ACUARIO ESTÁN DISPONIBLES PARA NUEVOS COLABORADORES QUE DESEEN APORTAR INFORMACIÓN EN SUS ARTÍCULOS.

## ELIZABETH ORTIZ

### DIRECTORA GENERAL

ELIZABETH ORTIZ

### RELACIONES PÚBLICAS

EDNA DINORA RODRÍGUEZ

### DIRECTORA CREATIVA / DISEÑO

Y. ADRIANA PÉREZ HAM

### PORTADA

JESÚS ÁBREGO

### COLABORADORES

CELESTE RUBI  
MARCELA J. AGUIRRE  
KARINA LINARES AGUIRRE  
JESSICA LINARES AGUIRRE  
LÍA KIMÚ  
MIGUEL Á. MESA

### CONTACTO

 [+52 812 652 6825](tel:+528126526825)

 [PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM](mailto:PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM)

 [PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM](mailto:PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM)



Siguenos

 @prensaacuario

 Prensa Acuario

 Prensa Acuario Tv

# INDEX

*\*Reconoce los links interactivo con este icono →*



**4** .....*EN LA VIDA DE DIEGO BONETA*

**5** .....*HABLEMOS DE PLANTAS*

**8** .....*RIDÍCULAS PALABRAS DE AMOR*

**9** .....*HIPERSEXUALIDAD, NINFOMANÍA & SATIRIASIS*

**13** .....*ENTREVISTA A MILA ENGRED*

**15** .....*¿ESTAS DEPRIMIDO?, TU LETRA LO DICE*

**19** .....*ALIMENTACIÓN VEGETARIANA EN NIÑOS*

**21** .....*ENTENDIENDO LA CRIMINOLOGÍA*

**25** .....*LANZAMIENTOS MUSICALES*



**MILA ENGRED**



**DIEGO BONETA**



sigiLabs

web design, e-commerce & apps

 @sigilabs

 [contacto@sigilabs.com](mailto:contacto@sigilabs.com)

# EN LA VIDA DE: Diego Boneta.

DISEÑO ADRIANA HAM



Diego Andrés González Boneta nació el 29 de noviembre de 1990 en la Ciudad de México, y es conocido por su trabajo como actor y cantante en telenovelas, películas y series.



Diego debutó a los 12 años en el reality show 'Código Fama' en el 2002, en el programa obtuvo el quinto lugar con la canción 'La chica del bikini azul' del cantante Luis Miguel.



En el 2019, Boneta tuvo un romance con la actriz mexicana Camila Sodi, ambos actores fueron captados muy cariñosos y acaramelados que hasta se metieron mano en un restaurante.



Hace unos días, Diego reaccionó a las declaraciones de Michelle Salas por como fue sexualizada en su papel en la segunda temporada de 'Luis Miguel - La Serie' en la cual fue uno de los productores, Boneta se deslindó de cualquier responsabilidad, pues dijo que al final es algo contado por 'El Sol de México'.



CELESTE RUBI



[@rubiconilatinaoficial](#)

[@rubiconilatina](#)

[@rubiconilatina](#)



IMÁGENES CORTESÍA DE INTERNET

# Hablemos de Plantas

## Lengua de suegra



Una Sansevieria Zeylanica también conocida como Lengua de suegra. Es así por su forma alargada y sus

hojas bicolor en forma de espada. Harás bien colocándola en los dormitorios de tu casa porque decora, no ocupa mucho espacio y, sobre todo, porque libera oxígeno por la noche y purifica el ambiente. Los expertos advierten: es tan fácil de cuidar que es casi inmortal y le conviene la sombra. Necesita muy poco riego: bastará con una vez cada dos semanas poniendo un plato con agua bajo su maceta. La NASA recomienda esta planta para eliminar tóxicos del aire.

## Aloe Vera



Otra de las ideales para interior es esta planta de aloe vera. Súper fácil de cuidar, es una planta desértica que resiste muy bien el calor de un interior. Además de ser súper vistoso, sus hojas pueden ser utilizadas con fines terapéuticos y de belleza. Será bueno que le dé la luz siempre que sea posible, pero tan solo has de regarlo cada 15 o 20 días con poquita agua.



EDNA DINORA

 @edna\_dinora



## **PLANTA DE ELEFANTE, VISTOSA Y CON PORTE.**



Es una planta de interior muy alta. Puede llegar a medir un metro y medio en maceta -aunque en su hábitat natural puede alcanzar los 10 m-. Se caracteriza por su grueso tronco, similar a una pata de elefante, de ahí su nombre. Es muy decorativa y sus cuidados son muy sencillos. Necesita grandes dosis de luz, pero no directa. Se recomienda un buen drenaje y comprobar la humedad de la tierra antes de regalarla.

## **PLANTA DE JADE, DA BUENA SUERTE**



Crece lentamente, pero es muy longeva y, a poco que la mimes, te acompañará media vida. La planta de jade, Conocida también como la

planta del dinero por simbolizar la buena suerte en la cultura china, es de fácil mantenimiento porque no requiere mucha agua (cada 15 días y casi nada en invierno). Descubre cómo cuidar la planta de jade y decorar con ella.

## **La lavanda**



Es una planta medicinal muy versátil, ya que puede ser usada para tratar varios tipos de problemas como la ansiedad, depresión, mala digestión o incluso piquetes de insecto en la piel, por ejemplo, debido a sus propiedades relajantes, calmantes, antiespasmódicas, analgésicas y antidepresivas.



## Romero

## La albahaca



Es un condimento que potencia el sabor de los alimentos, por lo que es utilizado en guisos tradicionales de carnes, pescado pocos grasos y algunas verduras, también en adobos o en la preparación de encurtidos. Los principios activos se concentran en las hojas y, a veces, en la sumidad florida (flores).

Es una hierba aromática que se emplea tanto con fines culinarios como medicinales. Sirve para aliviar el malestar estomacal y calmar los nervios, y puede ayudar a combatir el insomnio y la fatiga física y mental.

Referencia;

Las 10 mejores plantas de interior.

[https://elpais.com/elpais/2021/01/05/escaparate/1609843620\\_351125.html](https://elpais.com/elpais/2021/01/05/escaparate/1609843620_351125.html)

30 plantas de interior.

[https://www.elmueble.com/ideas/deco-terapia/10-plantas-interior-resistentes-y-faciles-mantener\\_42392](https://www.elmueble.com/ideas/deco-terapia/10-plantas-interior-resistentes-y-faciles-mantener_42392)



# Ridículas

## palabras de amor

"Espera, espera...relájate, hablemos, comuniquémonos, en el sexo se debería hablar más. La gente tiene miedo a decir lo que quiere, pero ¿por qué vas a perder el tiempo a ciegas y por qué me harías perder el tiempo a mí misma? Esto es un trabajo en equipo. Te diré los secretos de mi placer, que son muchos, tiernos y salvajes, te abriré todas las puertas al centro de mi éxtasis. Si desde el principio sabemos lo que nos satisface, no necesitaremos ningún proceso de aprendizaje, ni habrá malentendidos, descubrir lo que nos entusiasma también es válido si nos ayudamos mutuamente. Entiendo, es práctico pero le quita romanticismo y magia al asunto, ¿no? Déjame guiarte, te enseñaré que hay otros caminos hacia esa magia. Para mí es igual de romántico. Aquí, toca aquí, acaríciame, así, ¿lo ves? Más fácil, no hace falta ponerlo difícil. La vida es corta, hagamos que el disfrute de nuestros cuerpos sea largo. Bésame las caderas mientras tus manos recorren mis piernas, mientras mi mente viaja a las estrellas, mientras mis pechos comienzan a desearte. Suave. Lento. Por favor. Saboréame. Dame tus labios y aprieta tu cuerpo con el mío, apriétame fuerte y con firmeza, anhelaba tanto tu ardor que aún no me creo que haya probado tu boca. Por fin estamos juntos y...vaya, al final ni siquiera he tenido que indicarte cómo mover tu lengua ahí abajo...entre mis piernas...pero los dedos, cuidado, si, así, así me encantas, y siento que te encanto, susúrrame que estás hambriento de mí, que te vuelvo loco. Quiero cabalgar y gemir sobre ti hasta el amanecer...ahora dime lo que te gusta."



Ridículas palabras de amor

@ridiculas\_palabras\_de\_amor



"Desmesuradas, pomposas, irracionales, dramáticas, melancólicas...pero también necesarias. Son las palabras de amor."

MIGUEL Á. MESA



# HIPERSEXUALIDAD NINFOMANÍA Y SATIRIASIS

Actualmente se conoce con el término de Hipersexualidad a la conducta sexual compulsiva en hombres y mujeres. Comúnmente se denominaba ninfomanía en el caso de mujeres y satiriasis en el caso de los hombres; estas expresiones coloquiales tienen su origen en la mitología griega en la cual, las ninfas eran deidades menores de extraordinaria belleza, que representaban a la fertilidad y a la vida y los sátiros, criaturas masculinas de los bosques y montañas que las perseguían y que buscaban la satisfacción de sus instintos básicos. Las historias de ninfas y sátiros están cargadas de

belleza y erotismo; te invito a admirar la pintura de Pedro Pablo Rubens 'Ninfas y Sátiros' o la de William Adolphe Bouguereau 'Ninfas y Sátiro', obras de arte de gran valor en las que verás plasmado el deseo sexual de los personajes.

Desacertada y equivocadamente, se empleaba la palabra ninfómana para señalar a alguna mujer que se atreviera a vivir plenamente su sexualidad, por lo que su utilización resultaba peyorativa y alejada de su real definición.

Al conceptualizar ahora estos problemas con el término hipersexualidad, se habla de manera indistinta para mujeres y hombres y ¿por qué hablamos de problemas? Pues bien, en la hipersexualidad las personas no están viviendo su sexualidad de manera libre y plena: tienen fantasías, pensamientos, impulsos y acciones sexuales intensas, frecuentes y excesivas que no pueden controlar y que son sentidas como una necesidad.

Las actividades sexuales en las que pueden involucrarse, las ponen en situaciones de amenaza para su salud y su seguridad física y psicológica, además de afectar distintas esferas de



**MARCELA J. AGUIRRE FUENTES**  
Psicóloga y Sexóloga Clínica



su vida ya que pueden tornarse disfuncionales en sus relaciones interpersonales, en la escuela, el trabajo y sus diferentes compromisos. Después de la liberación, al concluir el acto sexual, experimentan vergüenza y culpa; su autoestima y su autoconfianza se encuentran seriamente dañadas.

Las causas pueden ser diversas: un desequilibrio de sustancias químicas propias del cerebro o a algún otro trastorno cerebral; también pueden estar relacionadas a factores como depresión, ansiedad, antecedentes de abuso sexual, adicción a sustancias tóxicas o conflictos familiares.

Si bien el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-5 publicado por la Asociación estadounidense de Psiquiatría no clasifica a la Hipersexualidad con su propia categoría diagnóstica y lo considera como subcategoría de otros trastornos de la salud mental, como trastorno del control de impulsos y como adicción conductual, es importante enfatizar las consecuencias que este tema conlleva, ya que el sufrimiento y riesgo para la persona que lo vive y de la misma manera para sus relaciones más cercanas, es de un nivel sumamente elevado.

Las personas que viven con hipersexualidad deben buscar ayuda profesional especializada, también pueden

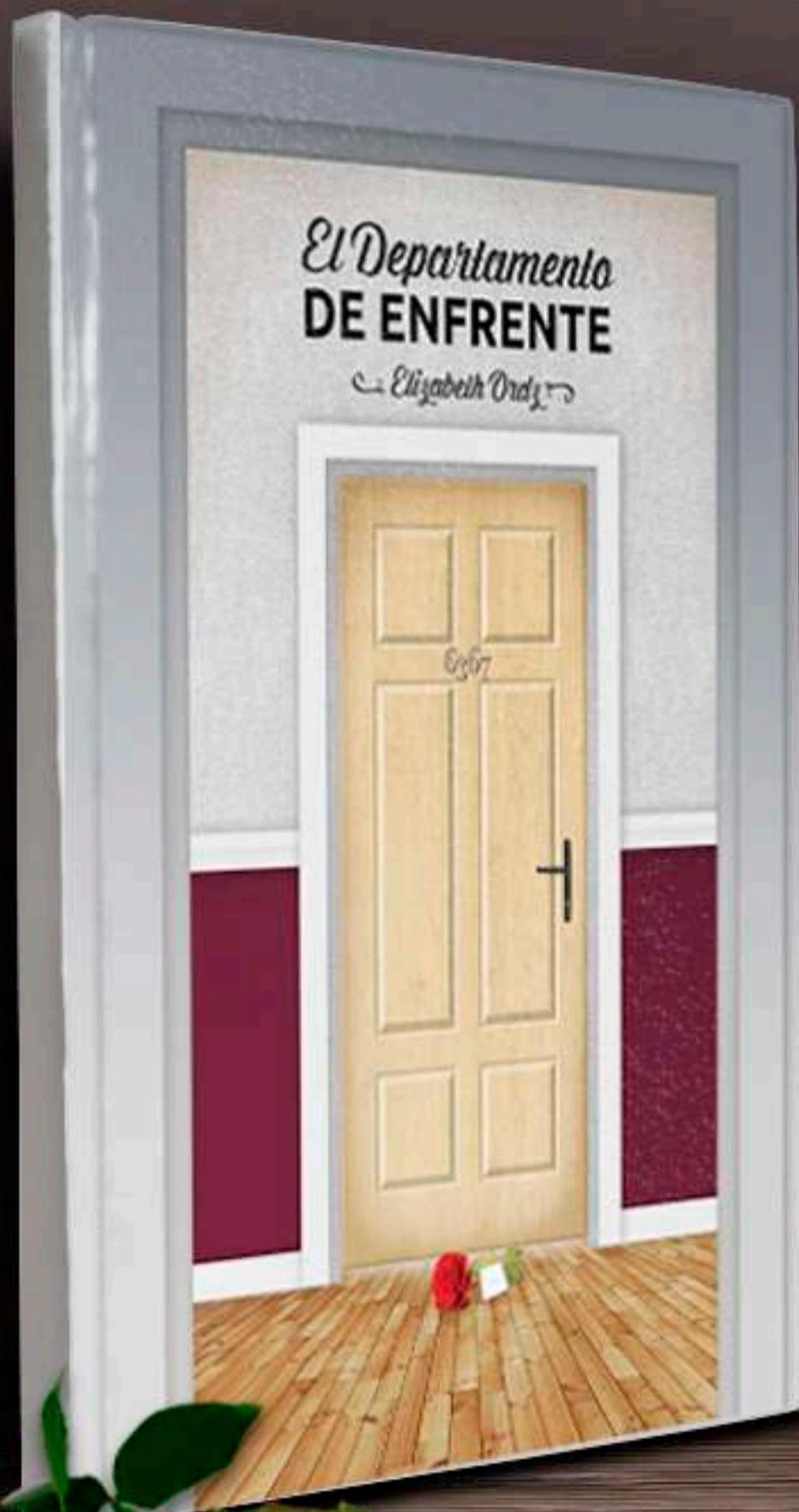
integrarse a grupos de apoyo en los que encontrarán similitud a su problemática y podrán compartir sus experiencias y retroalimentación compartir sus experiencias y retroalimentarse con personas que atraviesan por condiciones semejantes.

Con el tratamiento y atención indicados, el pronóstico para su salud integral es bueno, llegando a tener una óptima calidad de vida. Si estás experimentando una situación así o conoces a alguien que este pasando por esto, no dudes en acercarte a un especialista.



# UNA NOVELA EXCITANTE

"Jimena luchó por su felicidad en cuanto se enamoró de Mariana"



Para adquirirla, escríbenos a [prensaacuario@outlook.com](mailto:prensaacuario@outlook.com)



*Novela Lésbica*



DISEÑO GRÁFICO &

# e-Learning PARA TU NEGOCIO

Implementa experiencias de diseño y aprendizaje  
con soluciones e-learning personalizadas.

CONÓCENOS

818 023 0810





# CONOCIENDO A Mila Egred

 ELIZABETH ORTIZ  
@eliortiz28 

Mila Egred, nacida en la Ciudad de México, de padres colombianos y criada en Colombia, es una talentosísima chica que se está abriendo paso en la música poco a poco pero con pasos firmes.

El pasado marzo del 2021, lanzó su sencillo "Fresh" que tiene un ritmo de afro-beat combinado con lo urbano, generó muy nuevo en América Latina llamado Afro-Pop ofreciendo algo como el mismo nombre lo sugiere, "Fresh" y un poco diferente a lo que se escucha actualmente; "Fresh es una canción de amor profundo, la compuse en cuarentena con unos amigos a través de zoom y estoy muy contenta" comentó Mila.

Mila aunque viene al país sólo de visita, cuenta con familia en México y ha conocido ciudades como Puebla, Puerto Vallarta y Ciudad de México. Aunado a esto, a la joven cantante le encantaría hacer alguna fusión con el género regional mexicano ya que se caracteriza por siempre innovar con los cambios de géneros musicales con los cuales sus fans la escuchan, considerándose así una artista muy versátil y completa que puede ajustar su imagen y voz en donde la pongan.

Ha escuchado música de Carlos Rivera, Christian Nodal, Vicente y Alejandro Fernández considerándose fan de estos ídolos mexicanos.

Uno de los sueños de Mila es llegar a ser una artista internacional, de ahí viene su nombre artístico MILA, que es un nombre fácil de pronunciar en todos los idiomas, poniendo en claro que Mila pensó en todo lo que podría pasar en su sueño para lograrlo, mantenerlo siempre mente aunque ella misma nos dice que estudio Finanzas y Relaciones Internacionales, sin nunca quitar la mirada de su meta.



[@milaegred](#)



[Mila Egred](#)



[Mila Egred](#)



Click en foto para ir al video

**“Confío mucho en las energías y también confío mucho en la gente, para mi es muy claro las buenas y malas intenciones”**

Mila también tiene como meta poder cantar en otros idiomas ya que domina el inglés y francés. Y hablando de esto, ahora en Julio lanzará su nuevo sencillo “Te borré ” en donde una parte del sencillo será cantada en francés.

Una vez que las cosas en el mundo vuelvan a la normalidad planea ponerse al corriente con sus fans llevando su música fuera de Colombia, teniendo en mente como primer destino, Ecuador.

IMÁGENES CORTESÍA DE MILA



# ¿Estás deprimido? Tu letra nos lo dice.

# Grafología

La palabra **depresión**, del latín "*depressio*" que significa opresión o encogimiento, es un síndrome o agrupación de síntomas predominantemente afectivos (tristeza patológica, decaimiento, irritabilidad, etc.) aunque, también se presentan síntomas cognitivos e incluso somáticos, por lo tanto, esta enfermedad puede afectar globalmente la vida psíquica de quienes la padecen.

Se estima que la depresión afecta al menos a 350 millones de personas en el mundo, siendo diagnosticadas dos

veces más las mujeres en comparación con los hombres. En México, los datos más sólidos de las investigaciones en el campo, aproximan que el 10.4% de las mujeres mexicanas la padecen, mientras que sólo el 5.4% de los hombres se ven afectados (Corona, Medina, Ostrosky, Sarti & Uribe, 2014), aunque en el caso de los hombres la falta de diagnóstico es más probable debido a la renuencia a pedir ayuda y/o al enmascaramiento de los síntomas ya que en lugar de manifestar la tristeza típica de la depresión se puede presentar ira e irritabilidad.



[Describe-Grafología](#)



[@Describe\\_grafologia](#)  
[Karina Linares Aguirre](#)

**KARINA LINARES AGUIRRE**  
Psicóloga Grafóloga



Es justo en este punto donde la grafología juega un papel importante como herramienta que facilite la detección, ya que al comenzar los síntomas cognitivos, físicos y emocionales, en la escritura también se empiezan a mostrar signos gráficos que nos indican que la persona está atravesando por el túnel de la depresión.

Aceptar que se padece este trastorno y atreverse a pedir ayuda nunca es fácil. En muchas ocasiones los pacientes llevan tanto tiempo viviendo con la enfermedad que incluso consideran que sentirse así es lo "normal". Por esta razón, A continuación, les voy a dejar una pequeña guía de los rasgos gráficos asociados a la depresión para que a través de la letra puedan identificar fácilmente si ustedes o alguno de sus seres queridos podría necesitar ayuda profesional.

-**Final de las letras y de las líneas en dirección descendente.** Este es el signo más claro de presencia de depresión, muestra apatía, desgano, inestabilidad emocional y decaimiento del estado de ánimo.

-**Letras torcidas** (como si presentaran pequeños temblores, parecido a la letra de una persona de edad avanzada), son un claro indicador de dolor físico.

-**Palabras muy separadas entre sí**, sugieren aislamiento del yo, angustia e indecisión.

-**Presión leve**, indica debilidad y desgano; mientras que la **presión muy fuerte** (letras muy marcadas) representan agresividad. Dependiendo de la persona, se presentará una u otra, ya que no todos los pacientes tienen los mismos síntomas de depresión. En las mujeres es más común observar presión leve y en los hombres presión fuerte.

-**Óvalos cegados** (entintados en la zona media) síntoma de cansancio físico y mental.



-**Travesaños** (barras horizontales) de la letra "t" **descendentes y con presión débil**, indican falta de vitalidad y voluntad disminuida.

-**Margen izquierdo muy estrecho o ausente**, representa necesidad de quedarse en una zona confort.

-**Margen derecho amplio**, sugiere miedos por el futuro y distanciamiento con los demás.

-**Firma más pequeña que el texto y mayúsculas pequeñas**, denotan falta de confianza en sí mismo, sentimiento de inferioridad).

-**Letra inclinada a la izquierda**, sugiere desconfianza y distanciamiento de los otros.

Acercarse a alguien que tiene depresión y hacerle saber que cuenta contigo puede hacer una gran diferencia en la vida de esta



persona, si detectas estos rasgos, no dudes en pedir ayuda especializada.

Espero que esta nota escrita con todo mi cariño les sea de mucha utilidad y que si atraviesan por ese túnel desolado, pronto encuentren la salida.

### Referencias:

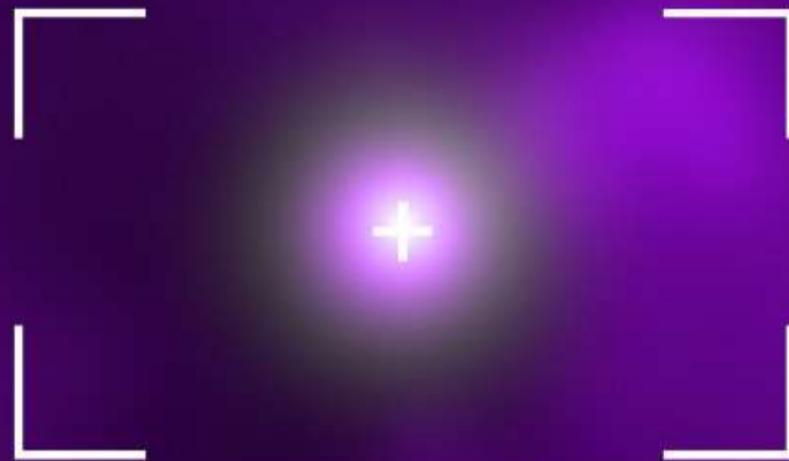
Corona, T., Medina, M., Ostrosky, P., Sarti, E., Uribe, P. (2014). La mujer y la salud en México. Conacyt. 257-263.



# EVENTOS VIRTUALES

Transmisiones EN VIVO de tú evento

- Talleres
- Seminarios
- Capacitaciones
- Entregas de reconocimietntos
- Congresos
- Cursos
- Lanzamiento de productos



elizabeth.ordz@live.it +52 81 2652 6825

● REC

00:00:20:05

HD 4K 25FPS  99%



**Lía Kimú**

Licenciada en Nutrición y Health Coach



**Página Facebook**

**Kimú Life Nutrition**

Perfil de Facebook

Lía Kimú



@lia\_kimu

## Alimentación vegetariana en niños



¿Puede un niño ser vegetariano? la respuesta corta es que sí, pero iniciemos desde el principio, comencemos definiendo la palabra vegetariano, según la unión vegetariana internacional: se define como vegetariano a la práctica de no comer carne, pollo o pescado o sus productos derivados, aunque puede o no incluir el consumo de huevos o productos lácteos.

La cantidad de personas que están adoptando una

dieta vegetariana incrementa día con día, lo que nos ha llevado a familiarizarnos con estas nuevas modalidades de alimentación, si tienes un hijo el cual se ha negado a comer todo tipo de carne, la buena noticia es que no tienes por qué obligar a que lo haga, revisemos lo que nos dice la Academia de Nutrición y Dietética en su última postura publicada en 2016: "Las dietas vegetarianas, incluyendo las veganas, planificadas de manera adecuada, son saludables, nutricionalmente adecuadas y pueden proporcionar beneficios para la salud en la prevención y el tratamiento de ciertas enf-

-ermedades. Estas dietas son apropiadas para todas las etapas del ciclo vital, incluyendo el embarazo, la lactancia, la infancia, la niñez, la adolescencia, la edad adulta, así como para deportistas".

Esto nos lo dice la asociación de dietistas y nutricionistas más importante del mundo, pero no es la única, también coinciden con este posicionamiento a favor de una alimentación vegetariana la Sociedad Canadiense de Pediatría, Sociedad Argentina de Pediatría, Servicio de Salud Nacional del Reino Unido (NHS) Sociedad





Europea de Gastroenterología, Hepatología y Nutrición Pediátrica (ESPGHAN), Departamento de Salud del gobierno australiano, la Dirección General de Salud de Portugal, la Asociación Española de Pediatría entre muchas otras, sin embargo me gustaría recalcar que la clave del posicionamiento es que nos indican que deben de ser **planificadas de manera adecuada**, la infancia es un periodo sumamente importante en donde pueden ocurrir tanto deficiencias como excesos, una dieta vegetariana mal planificada puede al igual que cualquier otro tipo de patrón dietético que no esté planeado adecuadamente, tener consecuencias negativas

sobre la salud y el crecimiento.

Es importante poner atención en la nutrición de los niños pero no solo en lo que están comiendo, también hay que poner especial atención en lo que deberían dejar de comer, con esto me refiero a no consumir en exceso productos ultra procesados por ejemplo: refrescos, galletas, cereales de caja llenos de azúcar, jugos, dulces, chocolates entre muchos otros que están presentes en el día a día de los niños y que no debiera ser así, recuerda que los seres humanos nos beneficiamos con los alimentos que comemos pero también con los que evitamos, algunos de los pequeños cambios que puedes comenzar hacer es ofrecer alimentos saludables, priorizando los alimentos de origen vegetal, limita la disponibilidad de alimentos ultra procesados y por último

pero no menos importante hay que predicar con el ejemplo.

Si estás interesada en una alimentación vegetariana ya sea para ti o tus hijos te recomiendo acudir con un profesional de la nutrición especializado en alimentación vegetariana, para que te explique cómo hacerlo de la manera correcta.



# Entendiendo la **Criminología**

JESSICA LINARES AGUIRRE



[@crimi\\_jessliag](https://www.instagram.com/crimi_jessliag)



[jessica.linares.ag@hotmail.com](mailto:jessica.linares.ag@hotmail.com)



Seguramente has escuchado sobre la Criminología y la Criminalística y piensas ¡ah!.. que padre.. como en las series que vemos en televisión. Entonces surge una duda, ¿Pero qué no es lo mismo?

Pues el día de hoy quiero responderles esa pregunta. No, no son lo mismo. Ahora bien, quiero explicarles la diferencia entre cada una de ellas.

La Criminología es la ciencia que se encarga del estudio del comportamiento de la persona que cometió un hecho delictivo, las causas que lo llevaron a realizar tal acto y el entorno en el que se desenvuelve, a modo de poder conseguir la prevención del delito.

La Criminalística es una ciencia que mediante el estudio de diferentes disciplinas científicas y la ap-

licación de técnicas específicas se encarga del análisis de material sensible y significativo que se encuentre relacionado con algún hecho delictivo, a manera de auxiliar a los órganos que administran justicia, esclareciendo la forma en la que sucedieron los hechos y quiénes fueron partícipes.

Hablando del tema y de hechos delictivos, quisiera contarles sobre un conocido caso desde el punto de vista criminológico. Me refiero a la historia de la ya conocida "Mataviejitas" o "La dama del silencio".

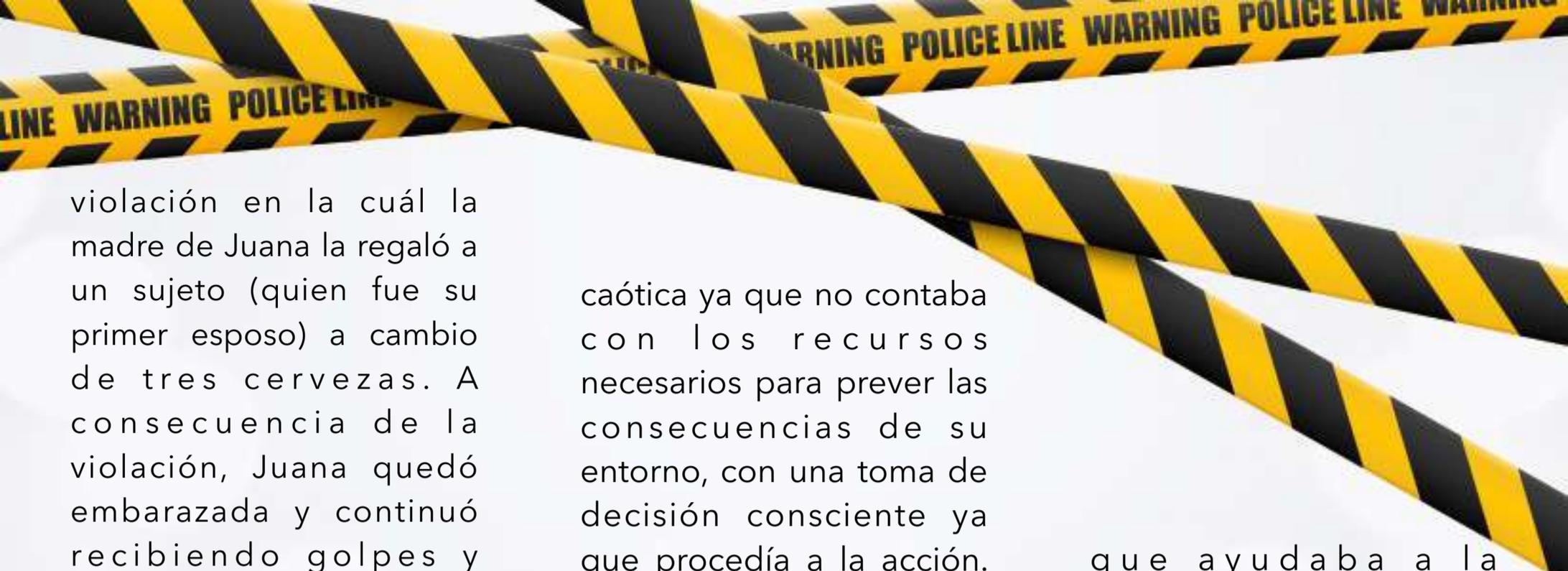
A mediados de los 90 en la Ciudad de México, se da a conocer la historia del asesino en serie que se dedicaba a matar mujeres de la tercera edad. Sin embargo, no es hasta principios del 2016 que se logra dar con la responsable; Juana Barraza Samperio, quien es arrestada en esa fecha tras

ser descubierta en el momento de cometer su último asesinato, condenada a 759 años de prisión por el homicidio de 16 mujeres de la tercera edad en el área metropolitana.

### **Estudio criminológico.**

El núcleo familiar primario de Juana Barraza se encontraba incompleto, desintegrado, desorganizado y disfuncional ya que su padre nunca estuvo presente, su madre era dependiente de sustancias tóxicas como el alcohol, la agredía de manera física y verbal, siendo Juana quien se encargaba de las labores del hogar sin recibir formación académica. Por otra parte, su núcleo familiar secundario tenía las mismas características que el anterior, ya que fue conformado a través de una





violación en la cuál la madre de Juana la regaló a un sujeto (quien fue su primer esposo) a cambio de tres cervezas. A consecuencia de la violación, Juana quedó embarazada y continuó recibiendo golpes y maltrato psicológico por parte de su primer marido y de sus posteriores parejas. Juana se dedicaba a ser trabajadora doméstica y practicaba lucha libre con el nombre de "La dama del silencio". Al cumplir 43 años de edad dejó de practicar la lucha libre, pero continuó como promotora de dicho deporte.

Posteriormente se dedicó a trabajar en hogares ostentándose como enfermera, comenzando entonces a cometer robos en el interior de los domicilios hasta desencadenar en asesinatos que se caracterizaban por el estrangulamiento de sus víctimas.

Cabe destacar que la capacidad de planeación y organización de Juana era

caótica ya que no contaba con los recursos necesarios para prever las consecuencias de su entorno, con una toma de decisión consciente ya que procedía a la acción. Su control de impulsos era bajo, al igual que la tolerancia a la frustración.

También presentaba agresión manifiesta ya que dirigía de forma directa la conducta agresiva hacia las personas (en este caso las mujeres de la tercera edad) con la intención de lastimar, además de violencia ya que buscaba someter a sus víctimas e imponer autoridad por medio de la fuerza física.

La Dra. Feggy Ostrosky-Solís realizó una entrevista a Juana, en la cual reporta que parte de su conducta criminal era un reflejo de la violación que sufrió durante su niñez, donde generó una fuerte aversión y odio hacia su madre, el cual asociaba con las mujeres de la tercera edad, pensando

que ayudaba a la sociedad asesinándolas. Además, reportó que Juana no presentaba remordimiento por lo que había hecho, aún siendo consciente de que no era correcto privar de la vida a un ser humano.

En el análisis de este caso podemos identificar los factores desencadenantes que motivaron a Juana Barraza a cometer los hechos delictivos ya descritos, posibilitando comprender la criminogénesis (origen del delito), lo cual es una de las labores que desarrollamos los criminólogos.

En la siguiente edición de Prensa Acuario continuaremos con más historias de Asesinos seriales.



# Vende en línea sin preocupaciones.

Publica tus productos. Las entregas a domicilio, fotografías y publicidad van por nuestra cuenta.



Ingresa a <https://storefront.mx/mitienda>



**StoreFront.mx**

# DAVID NADA LO DETIENE TAPIA

 [@soydauidtapia](https://www.instagram.com/soydauidtapia)



[soydauidtapia.com/yanopuedo/](http://soydauidtapia.com/yanopuedo/)

David Tapia es un Joven de 24 años, ordinario de la Ciudad de México, padece el síndrome de Asperger y actualmente se encuentra promocionando su más reciente sencillo "YA NO PUEDO", compuesto por el mismo e inspirado en la impotencia por no poder salir en los tiempos de pandemia.

Desde niño David se vio influenciado por la música ya que su padre fue músico y su abuela maestra de piano, nos cuenta de aquellos momentos en que su abuela lo sentaba junto ella en el piano y comenzar a tocar. Con el paso de los años formó una banda junto a sus amigos en Cancún, lugar donde vivió siete años.

A pesar de que decidió estudiar informática, terminó por no seguir por ese camino, ya que la música siempre ha sido su más grande pasión y ahora en donde desea prepararse un poco más es en el tema de composición, que aunque sabe componer, quiere ofrecer un contenido mucho más certero y profundo a sus fans.

Sus últimos sencillos fueron "Quédate", "Resplandor", "Tragó Amargo", "Recuérdame", "Diablita" & "Enamórate". Y para finales de este año 2021, tiene planeado lanzar un álbum con aproximadamente 13 canciones.



# Quiero



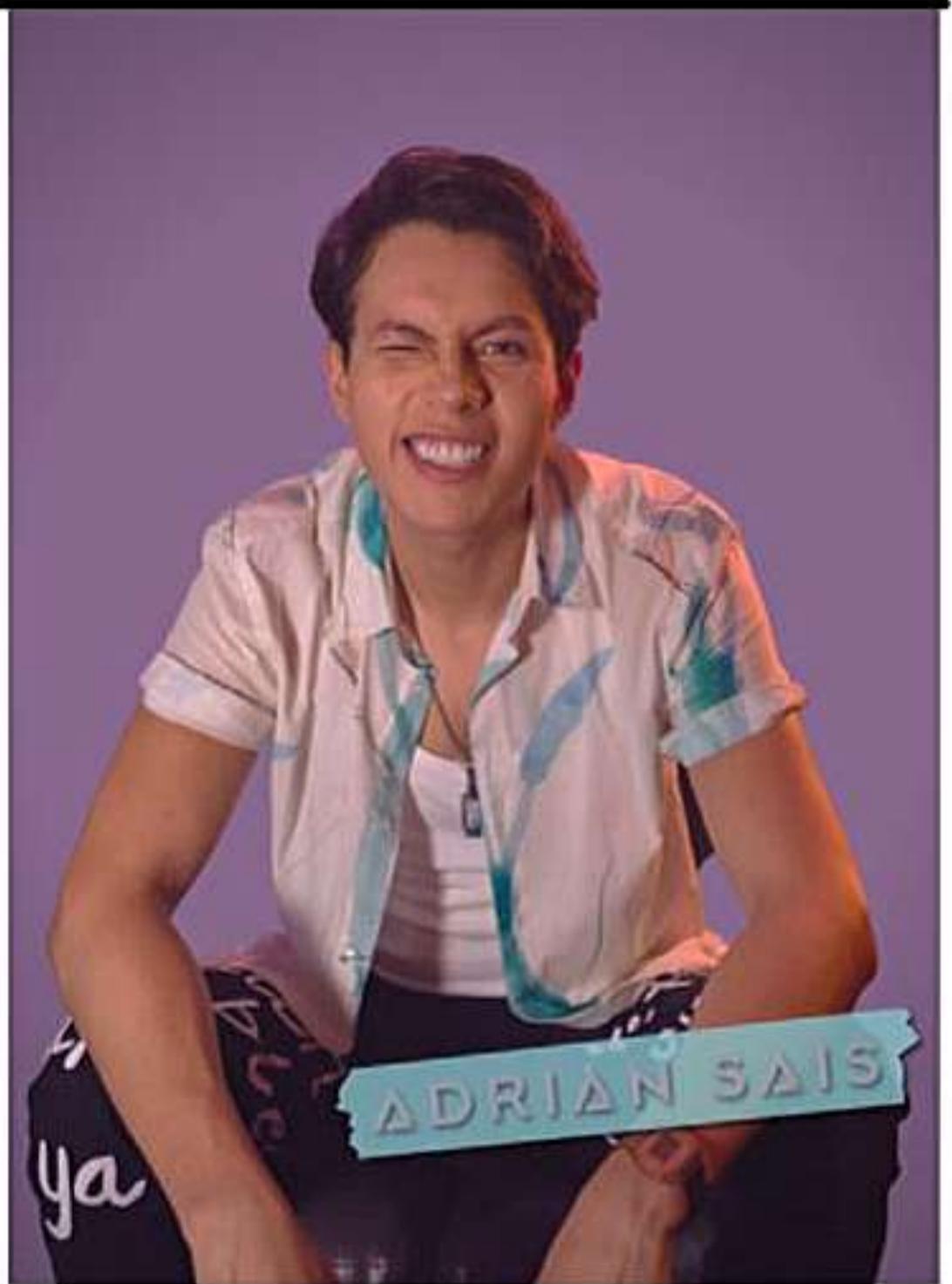
Adrián es un chico carismático y sincero que por el resultado de su lucha constante ha logrado el sueño de grabar su **séptima** producción musical de la mano de su disquera **VR Music Group** en los estudios **VRX Studio**, con el productor musical Xeronimo Mansur y el A&R Vico Rubín.

**Quiero** es una canción pop con influencias urbanas, dónde Adrian muestra su tipo de relación perfecta, idealizando pequeños detalles de la fase del enamoramiento. Un simple roce, una mirada o un caramelo pueden hacer volar tus fantasías.

En el videoclip, se puede ver a Adrián en un viaje inspirado en el amor profundo, por la chica de sus sueños. Todo inicia con una combinación de noche de fiesta, torpes accidentes y la ilusión del romance.

La historia del videoclip se desarrolló en un ambiente vintage en una locación de la colonia Condesa.

El Director Eduardo Sin vuelve a trabajar en ésta propuesta visual, capturando las emociones que Adrián Sais quería entregar a su público.



Fotografía: Diego Licona

*Todo el rodaje estuvo lleno de situaciones divertidas. Pero la que más causó risas descontroladas en el set; fue donde Adrián tenía que caer al suelo en una escena.*



**Lord Omy** es una banda conformada por Omar Vargas y Jorge Alcocer, originarios de Chetumal Quintana Roo, y nos traen su lado mas Pop con su nuevo EP **Magick!** Una mezcla de sonidos Electrónicos y su toque de R&B nos llevan a un mundo mágico y psicodélico.

Este nuevo material nos regala 4 nuevas canciones: "Lust" nos habla de las relaciones amorosas a distancia; 2 Magick es una explosión de pop electrónico y sintetizadores

# LORD OMY

que nos recuerdan a Daft Punk; 3 Money nos lleva al sonido mas rap de la banda; 4 Golden colaboración entre Malibú Club que nos recuerda que siempre debemos perseguir nuestros sueños!

Con este nuevo EP, **Lord Omy** busca consolidar su sonido en la escena independiente.



[@lord\\_omy](https://www.instagram.com/lord_omy)





Prensa Acuario

**ANÚNCIATE  
CON NOSOTROS**

[publicidad@prensaacuاريو.com](mailto:publicidad@prensaacuاريو.com)