



Prensa Acuario

NÚMERO 30 | 1 DE ABRIL DEL 2021



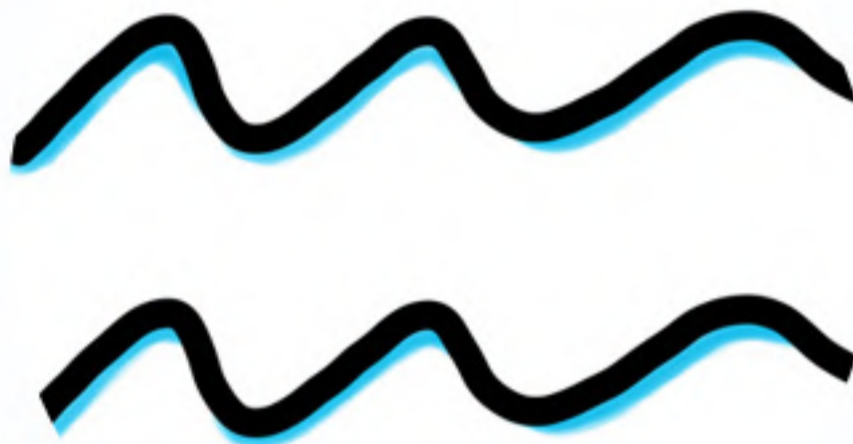
**Globito**  
el payaso  
multicolor

## MENSAJE DE LA DIRECTORA

ESTAMOS LLEGANDO AL CUARTO MES DEL AÑO, Y LES AGRADECEMOS ENORMEMENTE SU PREFERENCIA POR NUESTRA REVISTA Y OTRO AGRADECIMIENTO A NUESTROS COLABORADORES POR SEGUIR CON NOSOTROS Y POR SUMARSE A ESTE PROYECTO.

EN ESTE PRIMER NÚMERO DE ABRIL, LES COMPARTIMOS UNA ENTREVISTA INTERESANTE CON EL PAYASO GLOBITO, QUIEN COMPARTE SU VISIÓN DE ESTE NUEVO MUNDO DONDE LOS NIÑOS SE PIERDEN PRECISAMENTE DE ESO, DE SER NIÑOS POR LAS TECNOLOGÍAS QUE LOS RODEAN.

**ELIZABETH ORTIZ.**



Síguenos



### DIRECTORA GENERAL

ELIZABETH ORTIZ

### RELACIONES PÚBLICAS

EDNA DINORA RODRÍGUEZ

### DIRECTORA CREATIVA / DISEÑO

Y PORTADA

Y. ADRIANA PÉREZ HAM

### COLABORADORES

KARINA LINARES AGUIRRE

CELESTE RUBI

MIGUELÁ. MESA

JUDITH SÁNCHEZ GONZÁLEZ

### CONTACTO

 +52 812 652 6825

 [PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM](mailto:PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM)

 [PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM](mailto:PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM)



# INDEX

**5** .....*BEKA*

**6** .....*EN LA VIDA DE LAURA PAUSINI*

**7** .....*GRAFOLOGÍA: ¿QUÉ SIGNIFICAN TUS DIBUJOS?*

**11** .....*ENTREVISTA A GLOBITO*

**14** .....*RIDÍCULAS PALABRAS DE AMOR*

**15** .....*SABÍAS QUÉ: ¿QUIERES ALCANZAR UN OBJETIVO?*

**17** .....*ENTREVISTA A LA VISTA*

*\*Reconoce los Links interactivo con este icono* 



**GLOBITO**



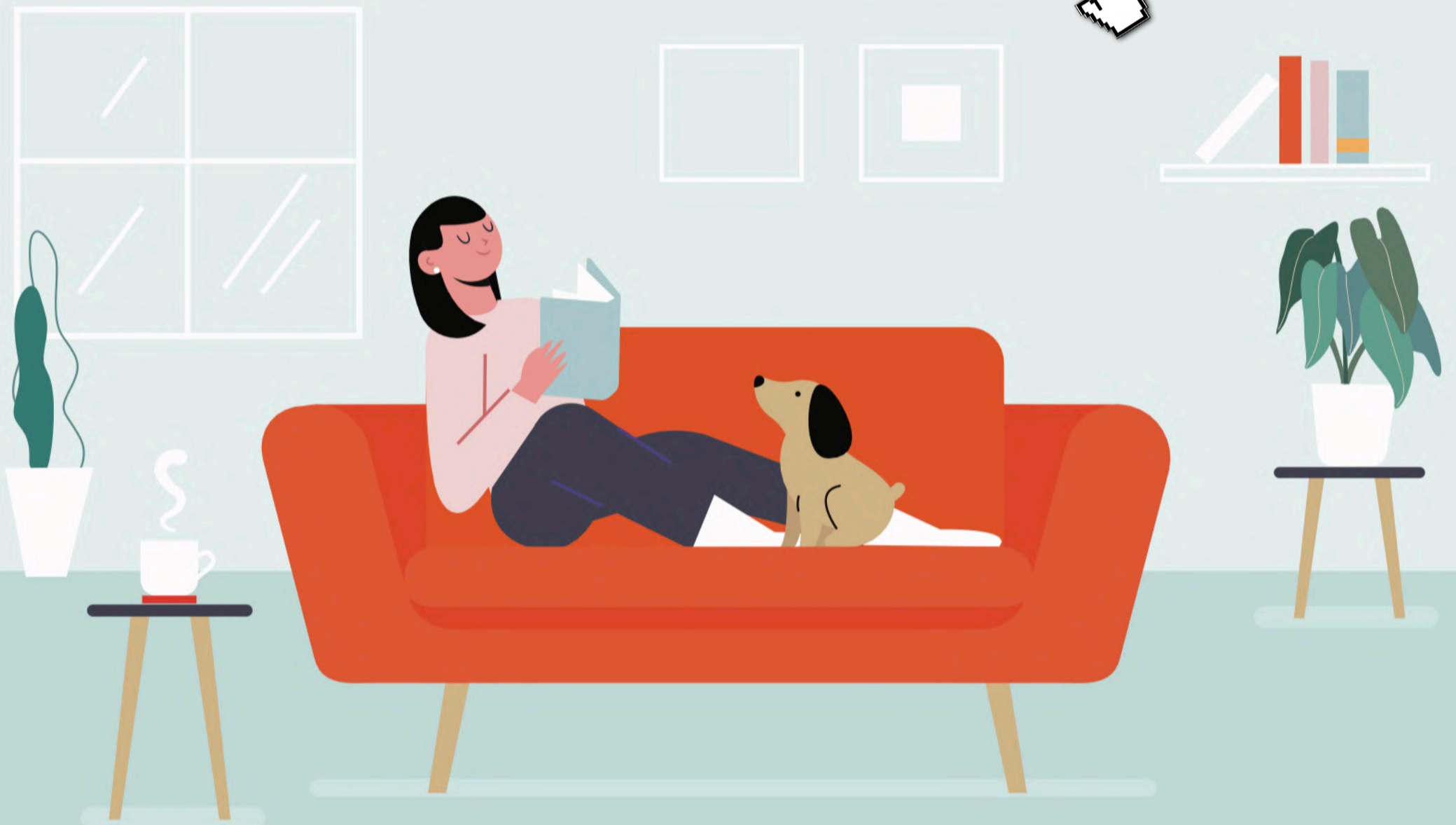
**LAURA PAUSINI**

# Vende en línea sin preocupaciones.

Publica tus productos. Las entregas a domicilio, fotografías y publicidad van por nuestra cuenta.



Ingresa a <https://storefront.mx/mitienda>



**StoreFront.mx**



DISEÑO GRÁFICO &

# e-Learning PARA TU NEGOCIO

Implementa experiencias de diseño y aprendizaje  
con soluciones e-learning personalizadas.

CONÓCENOS

818 023 0810



# B

BEKA es una cantante y compositora de 23 años que inició en este mundo musical en el 2017, hoy tiene dos sencillos en plataformas titulados "DURO" lanzado hace cuatro meses y "FEMME FATAL" lanzado este pasado viernes 26 de Marzo de la mano de su disquera VR Music Group, y sencillo que estrenará su videoclip este viernes dos de Abril.



@bekaoficialmx



@bekaoficialmx



BEKA



# E

"Hace cuatro casi cinco, conocí el mundo de la composición y me gustó, me gustó expresarme, además es cómo mi psicólogo, me siento de alguna manera y puedo plasmarlo en una canción"

# K

BEKA además de estar en semana de estreno tanto de su sencillo "FEMME FATAL", y su respectivo video, también se encuentra en plantación junto a su disquera, para lanzar su EP conformado de algunos cinco sencillos para sus seguidores. Su género es el pop sin embargo le gusta y nos descarta la idea de poder experimentar en diferentes géneros.

# A



IMÁGENES CORTESÍA DE INSTAGRAM

# EN LA VIDA DE: Laura Pausini.

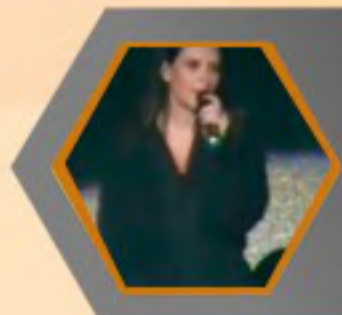
DISEÑO ADRIANA HAM



Laura Alice Rosella Pausini nació en Faenza, Provincia de Rávena, Italia el 16 de mayo de 1974 y es considerada la cantautora italiana más exitosa y conocida a nivel mundial según Billboard.



En el 2005 Laura ganó un premio Grammy por su álbum 'Escucha', el cual logró vender más de 5 millones de copias a nivel mundial, convirtiéndose en la primera cantante italiana en obtenerlo.



En el 2014 la cantante tuvo un incidente con su vestuario durante un concierto en Lima, Perú y es que al estar interpretando la canción 'Jamás abandoné' mostró sin querer una parte íntima, Laura pidió a los medios de comunicación que hablarán de su carrera y no de ese bochornoso momento.



Hace unos días Pausini dijo que en el 2018 cuando recibió una nominación al Latin Grammy por su canción 'Hazte sentir', pasó un momento doloroso debido a que la compañía discográfica decidió no pagarle el vuelo, ella se fue de viaje a Las Vegas y ganó, hasta la fecha dice que no ha vuelto a tener contacto con esa compañía.



CELESTE RUBI



@rubiconilatinaoficial  
@rubiconilatina  
@rubiconilatina



IMAGEN CORTESIA DE INTERNET

# Grafología

Entre las actividades favoritas que tenemos como niños, se encuentra dibujar, utilizar crayolas y un montón de colores mientras echamos a volar nuestra imaginación. Muchas veces nos gusta dibujar la misma cosa pero variando un poquito los colores o los accesorios que le ponemos. ¿Te has dado cuenta de eso?

Pasa porque al dibujar libremente podemos expresar lo que pensamos, sentimos o con lo que nos identificamos sin siquiera darnos cuenta. Lo que dibujamos tiene un significado y hoy vamos a platicar un poquito sobre esto, a continuación vamos explicar lo que representan algunos de los dibujos más comunes.

## Soles:

Tu papá es muy importante para ti, te gusta estar con él y sentir que te cuida, eres independiente y combativo.



IMÁGENES CORTESÍA DE INTERNET

## Estrellas:

A ti te gusta que te presten atención, sabes que tienes la capacidad de brillar y destacar en cualquier circunstancia.



## Luna:

En tu caso, tu mamá es fundamental y muy especial para ti, sabes que te acompaña y que siempre está cuando la necesitas, además, eres dulce e intuitivo.



**KARINA LINARES AGUIRRE**  
Psicóloga Grafóloga

[Describete-Grafología](#)



[@Describete\\_grafologia](#)

[Karina Linares Aguirre](#)





## **Perritos:**

A veces te sientes un poquito solo, te gustaría contar con alguien que siempre esté para ti y que te escuche cuando lo necesites, para ti la compañía es muy importante.



## **Monstruos:**

Es posible que algo te esté asustando y que no te deje estar tranquilo, recuerda que si hay algo que no te hace sentir bien, puedes buscar a algún adulto de tu confianza y contarle qué te pasa.



## **Carros:**

Te gusta tener amigos, le agradas a casi todos y eres muy adaptable, además eres muy activo y te gusta hacer muchísimas cosas.



## **Aviones:**

Tienes un gran liderazgo, tus amigos te siguen y te admiran, les gusta estar cerca de ti porque muestras mucha seguridad en ti mismo.



## **Lluvia:**

Te has sentido muy triste últimamente y quizás tengas ganas de llorar porque te afectan las cosas que pasan en tu entorno. Recuerda que es importante compartir tus sentimientos y preocupaciones con personas de tu confianza.





### Flores:

Te gusta agradar y saber que te quieren, muestras sensibilidad y tienes mucha apertura a escuchar a los demás, procurándolos con amabilidad, gentileza y cariño.



### Superhéroes:

Para ti es muy importante proteger a los demás, te gusta sentirte fuerte y con posibilidad de cumplir tus objetivos.



### Princesas:

Tienes gran creatividad, sensibilidad e imaginación. Confías en los demás y en sus buenas intenciones. Por otra parte, te gustan las cosas bonitas y a veces muestras vanidad.



IMÁGENES CORTESÍA DE INTERNET

# UNA NOVELA EXCITANTE

“Jimena luchó por su felicidad en cuanto se enamoró de Mariana”



ADQUIÉRELO:



@ordz.elizabeth



EDNA DINORA  
@edna\_dinora



IMÁGENES CORTESÍA DE INTERNET

Jorge de Lira, es el hombre detrás del "Payaso Globito" quien tiene ya más de 50 años de trayectoria artística, pero cómo se inició en este mundo del entretenimiento?. Globito inició a los 10 años, se encontraba en la secundaria y ahí entro al grupo de teatro quedando fascinado con la actuación. "Me gustó siempre la actuación, pero como yo era menor de edad y yo vivía con mis padres, ellos no querían que yo me dedicara a la actuación y más porque yo quería actuar con Blanquita Martínez, Clarisa, la Nena Delgado, y sus obras empezaban a las nueve de la noche y terminaban a las 11, entonces yo iba a

terminar dando a mi casa como a las 12 o una de la mañana y decían que después yo no iba a querer levantarme al día siguiente para ir a la escuela y entrar a las siete de la mañana".

Para ese entonces, a Jorge deseaba sentirse como adulto para poder entrar a su tipo de comedia o teatro y fue cuando se decide inventar un personaje y poder actuar y no necesariamente por las noches, y lo primero que se vino a la mente fue un payasito para actuar en mañanas y tardes, y así no desvelarse.

"A mis papás no les gustaba que yo fuera payasito, es más tampoco les gustó que

que yo me dedicara al ambiente teatral, ellos querían tener hijos doctores, dentistas, etc, porque mi papá fue farmacéutico y sus hermanos doctores, en la casa de mis papás se hablaba solo de medicina. Yo le platiqué esto a Pepe Marroquín que fue mi maestro de actuación y me dijo, oiga pues dígame a sus papás que usted es **Doctor del Alma** porque el alma también se enferma y la manera de aliviarla es con sentido del humor, una persona que no tiene sentido del humor es un alma triste y se enferma, y vas contagiando a los demás, y yo dije es cierto,..."

no había pensado en eso.”

Con el paso de los años, Jorge de Lira estudió la carrera de Arquitectura en la Universidad Autónoma de Nuevo León, (UANL) formando parte de la generación 73 -78, y aunque ha realizado pocos trabajos de su profesión el disfruta más convertirse en “Globito”; “Me dedico a construir ilusiones, he hecho la carrera pero me ilusiona más el espectáculo. Mi alma y espíritu hubiera sido atrapado dentro de una formalidad o seriedad que gravemente todos los profesionistas la construyen y se vuelven prisioneros de ella, y con mi carrera de

payaso tengo toda la libertad que quiera de ponerme todos los colores y llevar alegría, y el profesionista cierra su mundo en colores neutros, negros, grises, café, etc.”

Globito tuvo la oportunidad de pertenecer a la primera agrupación que fue PUM (Payasos Unidos de Monterrey); “Que muchas veces la gente la confundía con Partido Único de Pendejos que era PUP. Y ahí en los años 70’s, se hizo una agrupación muy bonita donde estábamos hermanados todos los payasos desde los más conocidos hasta los desconocidos pero todos con el mismo fin, tratando de hacer una agrupación de payasos, y pusimos una ofic-

-cina ahí en la avenida revolución y ahí hicimos un teatrillo y existía una oficina de contrataciones, tanto se vendía al payaso famoso como al no tan famoso y teníamos juntas y reuniones y nosotros mismos aportábamos dinero, d á b a m o s mensualidades para poder que siguiera el grupo.”



En los años 80’s se hizo la dupla de Lázaro Salazar y Globito para el canal 12 en Monterrey, cuando era la imagen familiar, y estuvo al aire por 15 años; “Que parecito Lázaro y Globito”; “Ese ambiente familiar y época estuvo muy bonito y ahora lo ven como retro y con esto de la pandemia se perdieron todo este tipo de eventos, ya no se permite reunión con hijos, abuelos, nietos, bisnietos, ahora los abuelos a un lado y solo llámales por teléfono y eso quedará muy marcado en las nuevas generaciones de niños.”



Yo me quedo sorprendido porque quiero que sepas que me han contactado aquellos niños a los cuales yo fui a sus fiestas y ahora son padres de familia y unos hasta abuelos ya. Nosotros tuvimos infancia por convivio directo y personal con los vecinos y los actuales ya son presa de las redes sociales, y celulares. Ya no tienen esa convivencia directa, precisamente por eso ahora existe más la obesidad porque nosotros jugábamos a la bebe leche, saltar cuerda, corríamos y sudábamos, y ahora si el papá no los motiva o asesora bien es un niño que se la pasa

sentado o acostado. Las nuevas generaciones no dicen buen día, noches, buen provecho, competimos, donde no conviven con mas personas. Ahora los padres compran a los hijos con regalos, El Niño ya no hace nada si no le das algo a cambio, y antes nosotros teníamos que hacer las cosas llegara o no llegara regalo.”

La situación actual con respecto a fiestas infantiles o payasitos en el cumpleaños de los niños, ha cambiado mucho y no sólo por el hecho de la pandemia, sino porque de un

tiempo para acá, los mismos padres por no batallar dan a sus hijos aparatos para que cumplan con el objetivo del entretenimiento.

Globito y cientos otros payasitos, deberían seguir compartiendo alegría con todos los niños, mantener su inocencia viva y disfrutar de su infancia como debe de ser.

“Los padres de familia deberían motivar a sus hijos con los payasos o convivencia con niños para que esto no cambie y sigamos nosotros llevando buenos momentos a las familias”



Payaso Globito Globito Payaso



@globitoelpayaso



IMÁGENES CORTESÍA DE INTERNET



# Ridículas

## palabras de amor

"No sé si lo que hace que piense mucho más en ti es exactamente el silencio de la sugerente noche o el resplandor y las sombras de las luces que la iluminan. En cualquier caso, estás presente en mis sentidos, y tanto y tan serena, pero volátil, un fantasma que acaricia mi piel, la belleza etérea concebida desde mi extenuada imaginación. Miro el vino que derramo en la copa y juro que alcanzo a distinguir la marca del rojo de tus labios en ella, tus dedos sujetando el tallo. Espectro que nunca me abandona, eso eres. Te amo, desde el primer día que te vi, y no habrá día último en que alguna vez deje de amarte. No quiero recordar aquella madrugada, pero a mi memoria llega con la fuerza de lluvias torrenciales. Lluvia que quema, en este caso. De nada sirve suplicar a mi mente. Piedad, exijo, aunque es inútil. Debo mirar al dolor cara a cara, como un hombre impasible y férreo. Me dijiste que no estábamos hechos el uno para el otro, y a pesar de ser tu voz delicada y de bajo volumen, las palabras atravesaron mis tímpanos; tal dolor experimenté que quise saltar al vacío, evaporarme en las tinieblas. Sueño con que vuelvas mientras las sombras bailan..."



Ridículas palabras de amor

@ridiculas\_palabras\_de\_amor



"Desmesuradas, pomposas, irracionales, dramáticas, melancólicas...pero también necesarias. Son las palabras de amor."

MIGUEL Á. MESA



EDNA DINORA

 [@edna\\_dinora](#) 

# ¿Quieres alcanzar algún objetivo?

Aquí te mostramos cómo iniciarlo con buena respiración.

Cuando alguien tiene una respiración fuerte y agitada, tiende a ser acelerado y ansioso; en cambio, cuando alguien respira pausada y profundamente actuará de manera más pausada y premeditada. Para el Yoga, la respiración es una clave de la introspección y una herramienta para modificar nuestra vida y hacer de nuestra existencia algo más espiritual y amable. El yoga estimulan sectores específicos de nuestro cuerpo

permitiéndonos conseguir calmar nuestra mente, equilibrar los polos de nuestro cerebro y vitalizar nuestro cuerpo oxigenando nuestros músculos.

## 1. Sama Vritti o "Respiración equilibrada"

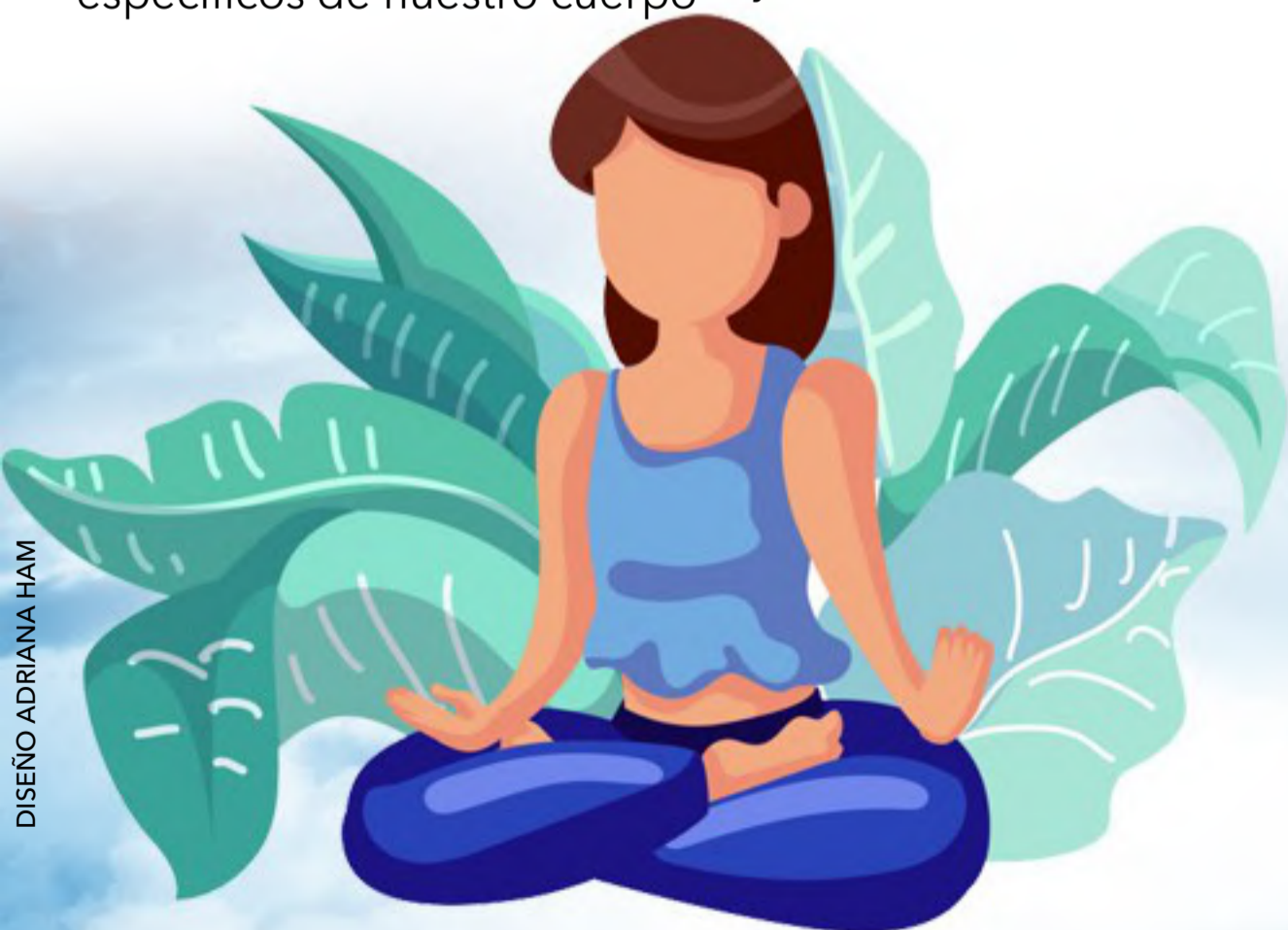
Esta respiración es ideal si lo que buscas es aquietar tus pensamientos. Su técnica ayuda a calmar el sistema nervioso aumentando la concentración y reduciendo el estrés.

Si tu mente inquieta salta de un pensamiento a otro y no logras enfocarte en llevar a cabo una tarea, este tipo de respiración es ideal para ti. También se recomienda para ayudar a conciliar el sueño si en las noches no te visita Morfeo con facilidad. Para realizarla sigue estos pasos:

- Inhala sólo por la nariz llevando el aire hasta la parte baja de tus pulmones. Cuenta hasta cuatro mientras llenas tu caja torácica de oxígeno.
- Exhala sólo por la nariz contando nuevamente hasta cuatro.
- Repite esta dupla de inhalación-exhalación seis veces.

## 2. Nadi Shodhana o "Respiración alternando las fosas nasales"

Mediante esta técnica alternarás la entrada de aire a tu cerebro en el lado derecho e izquierdo. De esta manera conseguirás conciliar los hemisferios de éste logrando que tus habilidades y potenciales se unifiquen.



DISEÑO ADRIANA HAM





La respiración Nadi Shodhana se recomienda para equilibrar procesos cerebrales y fisiológicos. Funcionará para ti si sientes que toda tu energía y capacidades están direccionadas en un solo foco y hay aspectos de la vida diaria como la coordinación y la memoria que no logras manejar. Para ponerla en práctica haz lo siguiente:

- En una posición cómoda pon el pulgar derecho sobre la fosa nasal derecha e inhala profundamente por la otra fosa.

- Cuando llegues al pico o punto máximo de la inhalación cierra la fosa que estaba libre con el dedo anular y exhala por la fosa derecha.

- Ahora repite este ejercicio inhalando por la fosa derecha y exhalando por la izquierda.

- Repite lo anterior cuatro veces.

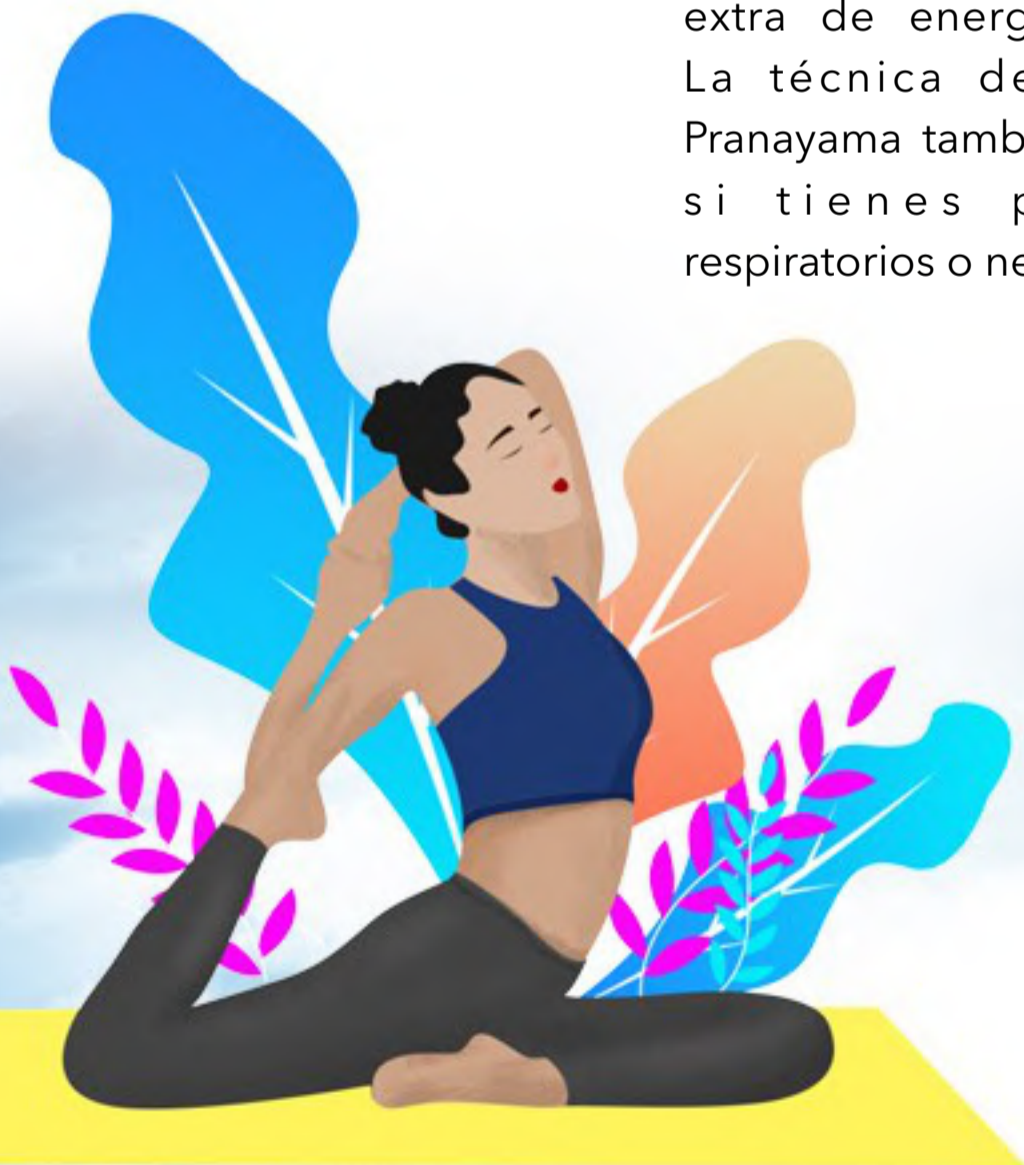
### 3. Samavritti Pranayama o "Respiración cuadrada"

Esta respiración es ideal para calmar la mente y relajarte. Si quieres oxigenar todo tu cuerpo y darte una dosis extra de energía, practícala. La técnica del Samavritti Pranayama también te ayudará si tienes problemas respiratorios o necesitas ampli-

-ar la capacidad de tu caja torácica; sus ejercicios refuerzan la musculatura respiratoria. Para ponerla en práctica sigue estos sencillos pasos:

- Inhala contando hasta tres y asegúrate de llenar la parte baja de tus pulmones.
- Retén el aire durante tres segundos.
- Exhala contando hasta tres.
- Mantén tus pulmones libres de aire por otros tres segundos.
- Repite cuatro veces este ciclo sin interrumpirlo.

Ahora conoces tres sencillas pero poderosas técnicas respiratorias usadas en yoga para obtener beneficios específicos en el cuerpo. Puedes ponerlas en práctica cuando sientas que las necesitas o incorporarlas a tu rutina de ejercicio para tener una vida más saludable.





Spanish lessons

Children and Adults  
Native and Fully  
Qualified teacher

Judith Sánchez 0775790585

**JUDITH SÁNCHEZ GONZÁLEZ**  
LICENCIADA EN FILOLOGÍA  
INGLESA Y TITULADA  
EN RECURSOS HUMANOS.



# ¡ENTREVISTA A LA VISTA!

Hay situaciones donde por algún motivo siempre sentimos stress y nos ponemos nerviosos, como ocurre cuando nos enfrentamos a una entrevista de trabajo. ¿Eres tú una de esas personas? Aquí te cuento algunos consejos que te ayudarán a preparar esas entrevistas e ir con total confianza.

La preparación para el evento: El día anterior a la entrevista no te vayas a la cama sin tener todo preparado: planea bien la ruta para no llegar tarde y comprueba la hora que has acordado con la empresa. Si se te han pedido certificados o algún otro documento, prepáralos la noche anterior. Es recomendable que no vayas cargada de cosas a la entrevista; céntrate en lo que necesitas únicamente para esa reunión programada.

Levántate por la mañana, mírate al espejo, y di en voz alta algunas frases motivadoras para comenzar tu día. Tienes que ser positiva/o y sentir que vas a ir a por todas. Asegúrate de descansar bien durante la noche y desayunar para tener energía durante el día. No olvides de vestirte de manera apropiada para una entrevista ya habiendo estudiado previamente a qué tipo de empresa vas y su cultura.

Una vez en la empresa ... intenta aparentar estar calmada. Preséntate en recepción y

espera a que se te indique el lugar de entrevista. No intentes ir de súper amiga o amigo cuando conozcas a los entrevistadores. Intenta ser profesional, con una sonrisa y un saludo firme. Ten en cuenta el lenguaje corporal; intenta no jugar con tu pelo o con tus manos. Siéntate relajada/o, pero siempre bien sentado/a.

Cuando vas a una entrevista, previamente ya tendrías que haber pasado tiempo estudiando acerca de la empresa y su cultura. Hay muchas websites donde puedes conseguir información y te pueden ayudar a conseguir ese puesto de trabajo que tanto deseas.

¿Qué tipo de preguntas te puedes encontrar en una entrevista? ¿Qué espera la empresa de tus respuestas? Esto va a depender mucho de cada empresa y dependerá mucho también del puesto.

Durante el tiempo que estás con el panel de entrevistadores, lo que se espera es conocerte, saber si tienes pensamiento crítico, si eres una persona que encaja con el equipo, si eres proactivo o proactiva, si tus aportaciones corresponderán con los objetivos de empresa, etc. En el caso de que estés preparándote una



entrevista para un empleo de nivel de entrada laboral, puedes buscar respuestas muy válidas en experiencias que hayas tenido a lo largo de tu vida. Por ejemplo, si eres deportista y juegas en equipo, si colaboras con alguna organización no gubernamental, si has cuidado de alguna persona, etc. Todo sirve como experiencia; se trata de pensar en situaciones reales que hayas tenido y poder conectarlas con lo que se pide en el trabajo. Por otra parte, si eres una persona que ya tienes un recorrido laboral, se esperaría que tuvieras ejemplos más específicos relacionados con situaciones que hayas tendido previamente para poder apoyar tus respuestas a cada pregunta.

No hay respuestas correctas ni incorrectas, pero si es importante tener una mentalidad abierta para poder saber enlazar experiencias con ejemplos; debes demostrar que eres una persona capaz de realizar o aprender en tu trabajo cualquier tarea, aunque no hayas hecho exactamente lo mismo anteriormente. Esto ayudará bastante sobretodo cuando queremos cambiar de carrera o somos nuevos en el mundo laboral.

Puedes buscar baterías de preguntas para entrevistas en internet e intentar practicar. Es buena idea que practiques en casa frente a un espejo o con algún amigo o amiga. Te ayudará a coger soltura y confianza. Abre un documento de word y dedica un tiempo a pensar en situaciones interesantes que hayas tenido en empresas anteriores, en la universidad o en otra actividad que hayas realizado. Es muy importante dedicar este tiempo a pensar sobre estos ejemplos; te

ayudará en la entrevista para compartir experiencias interesantes. Lo que buscas es que tu historia sea escuchada con interés y para ello la preparación es fundamental. Cuando estés pensando en estos ejemplos es importante saber como comunicarlos.

**SARA:** Situación, Acción, Resultado y Aprendizaje es una técnica que ayuda a pensar de manera profesional especialmente en nuestras competencias, actitudes, comportamientos, y lo que hemos aprendido en cada situación. Yo lo considero una gran ayuda a la hora de estructurar tus oraciones cuando expones tus casos. Ya verás como de esta manera podrás comunicar tu experiencia de manera clara y completa a las personas que te escuchan.

Es interesante también que antes de empezar tu entrevista te hayas informado de quienes son las personas que te van a entrevistar. ¿Qué cargos tienen en la empresa?. Diferentes

departamentos en la empresa se fijarán en diferentes aspectos del candidato. Por ejemplo, Recursos Humanos se centrará más en aspectos como el interés que tiene el candidato por la empresa, sus cualificaciones, y que sean aptos para la empresa. Si te encuentras con un jefe o una jefa de departamento, querrá saber qué puedes aportar en el equipo, tus conocimientos, y técnicas utilizados en empresas anteriores.

Las preguntas de conducta son importantes porque ayudan a la empresa a reconocer el comportamiento de un candidato: ¿Es el candidato una persona colaboradora?, ¿tiene el candidato capacidad de adaptación?, ¿Cuál es el potencial de crecimiento y liderazgo que puede tener el candidato?, y ¿Muestra el candidato afinidad a la cultura de la empresa? Generalmente, para que una empresa funcione bien, sus empleados, aparte de tener los conocimientos necesarios para el puesto de trabajo, deben ser capaces de trabajar en equipo o de manera independiente, valorar la cultura de la empresa, y crear buen ambiente. Sería interesante que busques ejemplos de situaciones donde hayas colaborado en equipo, ejemplos donde hayas tenido que trabajar con un compañero/a o jefe/a con el que no congenias bien, ejemplos donde hayas tenido que realizar tareas adaptándote a un nuevo sistema, proceso o idea diferente a lo habitual. Ejemplos donde hayas tenido que convencer a otra persona para que viera las cosas a tu modo y donde hayas tenido que negociar.



¿Cómo fue esa negociación? El método **SARA**: Situación, Acción, Resultado y Aprendizaje como ya nombré antes, te ayudará a responder esas preguntas con un orden. Pero es necesario que para tener respuestas preparadas el día de entrevista hayas dedicado tiempo a prepararte.

Piensa qué es para ti lo más importante en un empleo; lo más interesante, por qué tienes interés en la empresa donde estás solicitando el trabajo; refleja a la hora de formular tus respuestas tu personalidad; sé tu mismo ya que en cada puesto se pedirá perfiles diferentes.

Es sorprendente como las preguntas más básicas, a veces pueden ser complicadas o incómodas de contestar, por ejemplo cuando se pregunta por habilidades y destrezas. Yo suelo formular la pregunta de esta manera: ¿Cómo te describiría un compañero o cómo te describiría la persona a la que reportas?. La empresa busca saber si tus habilidades coinciden con las necesidades del equipo y, con tus debilidades, valorar si eres una persona sincera, realista, y buscas soluciones a tus debilidades. A la hora de elegir estos ejemplos, estudia bien la oferta de empleo y escoge esas fortalezas que sepas que van a ser necesarias para el puesto de trabajo. A la hora de elegir la debilidad, selecciona una que no consideres que pueda ser importante para trabajar en esa empresa. Siempre apoya todo con ejemplos acorde a tu experiencia y no olvides de respaldar tu debilidad con algo positivo. Por ejemplo, no tengo experiencia en x pero para ello estoy haciendo un curso de x.

En alguna ocasión, he visto a algún componente del panel de entrevistas que pregunta Háblame Sobre ti. Esta pregunta es muy abierta, pero no se trata de que cuentes de dónde eres, lo que te gusta, y cosas que no tengan nada que ver con el puesto de trabajo. Lo que queremos escuchar es el por qué estás hoy aquí solicitando este puesto.

Otra pregunta que en ocasiones los candidatos no saben responder es el por qué quieres cambiar de empresa. Nunca hables mal de tu empresa anterior; siempre habla de todo lo positivo que hayas aprendido en ella. Imagina que quieres marcharte de tu empresa porque no te llevas bien con tu jefe o jefa; puedes plantear una respuesta diciendo algo como "me han hablado que en esta empresa tienen un gran equipo y supervisores que apoyan mucho a los empleados en su crecimiento profesional; me gustaría aprender técnicas nuevas pero ahora mismo, no tengo el apoyo necesario".

No olvides de tener preguntas preparadas para las personas que te entrevistan. Generalmente, al finalizar la entrevista, se deja un espacio para que el candidato o candidata pueda hacer alguna pregunta. Una persona que tiene preguntas relevantes muestra curiosidad e interés. Prepara bien tus preguntas, que no sean las que puedes encontrar respuestas fácilmente en Internet o que ya tendrías que haberlas sabido cuando te preparaste la entrevista. Por ejemplo, si lo que buscas es desarrollo en la empresa, podrías pedir a la persona que te entrevista un ejemplo donde haya tenido un/a mentor para su desarrollo en la empresa. Otra pregunta interesante podría ser cómo va a ser la interacción del equipo contigo a la hora de trabajar.

Para concluir, no olvides preparar todo lo necesario para la entrevista el día anterior, asegúrate de la hora y ruta a la empresa para llegar a tiempo, estudia la cultura de la empresa, si es una empresa formal o informal, tenerlo en cuenta para la vestimenta, y cuida tu lenguaje corporal. Dedicar tiempo de preparación pensando en experiencias previas y para responder a la mayoría de las preguntas, no te olvides del método SARA: Situación, Acción, Resultado y Aprendizaje.



sigiLabs

web design, e-commerce & apps

 @sigilabs

 [contacto@sigilabs.com](mailto:contacto@sigilabs.com)



XV



A & J

\$750

CADA LETRA SOLAMENTE PINTADA

\$1500

CADA LETRA PINTADA CON LUZ LED

\$1800 CORAZON Y ( & )

0%  
DESCUENTO

A PARTIR DE

10 PIEZAS

 <https://www.facebook.com/mjdisenoiluminacion/>

## RENTA

dependiendo la cantidad de letras es el costo un ejemplo 5 letras por \$1500 en todas las rentas se cobra un costo extra de flete, dependiendo el de tu evento. **se solicita un 50% de deposito para poder agendar tu evento.**

**CONTÁCTANOS 8126685637 / 8110363763**



DISEÑO & ILUMINACIÓN



Prensa Acuario

**ANÚNCIATE  
CON NOSOTROS**

[publicidad@prensaacuاريو.com](mailto:publicidad@prensaacuاريو.com)