



Prensa Acuario

FERIA VOCACIONAL

¿YA SABES QUE ESTUDIAR?

MENSAJE DE LA DIRECTORA

ESTOS NÚMEROS VAN DIRIGIDOS A TODOS AQUELLOS JÓVENES QUE AÚN NO SE DECIDEN POR ALGUNA PROFESIÓN, CUÁNTAS VECES SE HAN PREGUNTADO ¿QUÉ CARRERA DEBO ESTUDIAR?, O DECIRSE A SÍ MISMO; SI SOY BUENO(A) PARA ESTO DEBERÍA INCLINARME HACIA ESTA PROFESIÓN, O ALGUNAS PERSONAS LES HAN DICHO; DEBERÍAS ESTUDIAR TAL COSA, SERÍAS MUY BUENO PARA ESO. ASÍ QUE POR ESO, EN ESTOS EJEMPLARES TENDRÁN LA OPORTUNIDAD CONOCER POR EXPERTOS DE CADA UNA DE LAS PROFESIONES QUE AQUÍ LES TRAEMOS. ES MUY IMPORTANTE VISUALIZAR EL FUTURO Y SABER A QUÉ DESEAMOS DEDICARNOS.

ELIZABETH ORTIZ

DIRECTORA GENERAL
ELIZABETH ORTIZ

RELACIONES PÚBLICAS
EDNA DINORA RODRÍGUEZ

**DIRECTORA CREATIVA /
DISEÑO**
Y. ADRIANA PÉREZ HAM

PORTADA
JESÚS ABREGO PARRA

CONTACTO

PUBLICIDAD@PRENSAACUARIO.COM
Y/O
PRENSAACUARIO@OUTLOOK.COM

Síguenos



COLABORADORES

MEHMET ATAŞ
IGNACIO MORALES
KARINA ESQUIVEL
ÓSCAR GORDILLO
OLIVIA BARBOSA
RODRIGO MARTÍNEZ
NATALIE CHALCRAFT
VÍCTOR SEGURA
JACQUELINE ONTIVEROS
MAYRA GARCIA
SAMANTHA RAMOS
JONATHAN MUNDO

3 ¿QUÉ PROFESIÓN ELEGIR EN EL FUTURO?

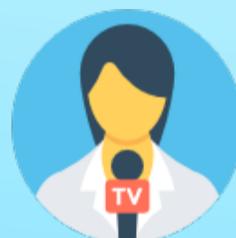
8SABÍAS QUÉ PROFESIONAL

10INGENIERO EN MECATRÓNICA

12CONTADOR PÚBLICO

14ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

16ARTE TEATRAL



INDEX



LICENCIATURA EN VIOLÍN..... 18

REPRESENTANTE ARTÍSTICO..... 20

CHEF..... 23

INGENIERO GEÓLOGO..... 25

MÉDICO FAMILIAR..... 27

DISEÑO GRÁFICO..... 29

ASESOR DE SEGUROS..... 31



¿QUÉ PROFESIÓN DEBO ELEGIR EN EL FUTURO?

Especialista en Comunicación. **MEHMET ATAŞ**

Mientras la vida cambia y se desarrolla social, cultural, económica y tecnológicamente, las profesiones también se ven afectadas por este increíble proceso. Si bien los desarrollos y la innovación que forman parte de nuestras vidas ponen muchos empleos en riesgo de destrucción, algunos dicen que la automatización creará empleos. Muchas de las profesiones actuales seguirán existiendo en el futuro, pero, como todo lo demás, estas profesiones también tendrán su parte de cambio. Entonces, ¿qué profesión debo elegir en el futuro?

En 2012, la mano de obra mundial constaba de aproximadamente 3 mil millones de trabajadores, alrededor de 200 millones de desempleados y en 3 años el

número de desempleados aumentó a 208 millones. Los robots reemplazaron a 2 millones de personas en China en los últimos 2 años.

De acuerdo al informe del McKinsey Global Institute, los robots y la automatización provocarán un cambio importante en la economía en los próximos 13 años y, para 2030, exactamente 800 millones de personas estarán desempleadas.

Según el pronóstico de Naciones Unidas, la población mundial alcanzará aproximadamente los 8.500 millones en 2030, lo que significa que casi el 10% de la población mundial estará desempleada.

Lo único que sabemos; el cambio continúa sin cesar. En este artículo, esperamos que pueda encontrar una respuesta a su pregunta: ¿Qué profesión debo elegir en el futuro?



IMAGEN CORTESÍA DE INTERNET



IMAGEN CORTESÍA DE INTERNET

1) Ingeniería de Producción 3D

Los ingenieros de producción 3D están trabajando para desarrollar aún más las impresoras 3D y activar las impresoras 3D en la producción futura. La ingeniería de fabricación 3D es una de las pocas profesiones que ofrecen beneficios futuros. La tecnología de las impresoras 3D se ha utilizado recientemente en muchos sectores y estas impresoras son eficaces en diversas producciones.

Un ingeniero en robótica es un diseñador detrás de escena, que es responsable de crear robots y sistemas robóticos que puedan realizar tareas que los humanos no pueden o prefieren no completar.

La robótica existe desde mediados de la década de 1990 y, desde entonces, su amplia gama de aplicaciones útiles se han explotado en diversas industrias. Los robots se utilizan en la industria automotriz, aeroespacial, metalúrgica, nuclear, minera, textil e informática, fabricación, ciencia médica, energía e investigación científica.



2) Ingeniería en Robótica

IMAGEN CORTESÍA DE INTERNET



IMAGEN CORTESÍA DE INTERNET

3) Biotecnología

Desarrollando plantas, animales y microorganismos con tecnología de ADN, utilizando ciencias naturales como cultivo celular y tisular, biología molecular, microbiología, genética, fisiología y bioquímica así como ramas de la ingeniería como ingeniería mecánica, ingeniería eléctrica-electrónica e ingeniería informática, estas son de las tecnologías utilizadas para obtener materiales (productos) nuevos y escasos que no se pueden producir tanto como necesitamos.

La biotecnología tiene aplicaciones en cuatro áreas industriales principales, incluida la atención de la salud (médica), la producción de cultivos y la agricultura, los usos no alimentarios (industriales) de los cultivos y otros productos (por ejemplo, plásticos biodegradables, aceite vegetal, biocombustibles) y usos ambientales.

Es una calificación obtenida al demostrar conocimiento de la evaluación de la seguridad de los sistemas informáticos mediante la búsqueda de debilidades y vulnerabilidades en los sistemas de destino, utilizando el mismo conocimiento y herramientas que un pirata informático malintencionado, pero de una manera legal y legítima para evaluar la postura de seguridad de un objetivo sistema.

Muchas empresas están reclutando hackers de sombrero blanco para desarrollar las mejores prácticas contra posibles intentos de piratería maliciosa.

4) Hacker Ético Certificado (CEH Certified Ethical Hacker)



5) Ingeniería en Nanotecnología

La ingeniería en nanotecnología es una ciencia que estudia los componentes básicos más pequeños de la materia. El Departamento de Ingeniería en Nanotecnología tiene como objetivo formar personas que puedan realizar investigaciones y proyectos sobre los componentes básicos más pequeños de la materia y llevarlos al sector.

IMAGEN CORTESÍA DE INTERNET



6) Oficial de Protección de Datos. (The Data Protection Officer DPO)

Asegura de manera independiente, que una organización aplica las leyes que protegen los datos personales de las personas.

Las responsabilidades principales del DPO incluyen asegurarse de que su organización conozca y esté capacitada en todas las obligaciones relevantes del Reglamento general de protección de datos. Además, deben realizar auditorías para garantizar el cumplimiento, abordar problemas potenciales de manera proactiva y actuar como enlace entre su organización y el público con respecto a todos los asuntos de privacidad de datos.

7) Especialista en desarrollo de aplicaciones

El especialista en desarrollo de aplicaciones es responsable de diseñar y desarrollar varios software y aplicaciones de acuerdo con las necesidades y objetivos comerciales. Lleva a cabo los procesos de mejora y seguimiento del rendimiento de aplicaciones o sistemas existentes. Por ejemplo, el desarrollador del juego de Minecraft Mojang fue vendido al gigante del software Microsoft por \$ 2.5 mil millones.

8) Ingeniería en Diseño Industrial

Es un estudio académico multidisciplinario en el que se forman ingenieros que pueden participar en cualquiera de las disciplinas de la ingeniería como civil, mecánica, eléctrica, química, textil, aviación, nuclear, manufactura, sistemas y arquitectura estructural.

Los ingenieros de diseño industrial tienden a trabajar en productos y sistemas que implican la adaptación y el uso de técnicas científicas y matemáticas complejas. El énfasis tiende a utilizar la ingeniería física y las ciencias para desarrollar soluciones para la sociedad.



No son solo un juguete o un pasatiempo, los drones ahora son una herramienta para ingresar a docenas de carreras lucrativas. Según un estudio reciente de Research and Markets, se prevé que el mercado mundial de servicios de drones crezca un 51,1% durante los próximos ocho años. Si ha estado pensando en obtener la certificación para volar un dron profesionalmente, ahora es el momento de comenzar.

¿Buscas un concierto que pague seis cifras? Considere ser un piloto de drones autónomo.

9) Piloto de Drones

Funcionó para Andrew Dean, quien había estado trabajando como mesero, hace cuatro años, invirtió en equipos de drones, así como en un curso de certificación de termografía para mejorar su conjunto de habilidades. Este año, el piloto de drones con sede en Colorado está en camino de romper los \$200,000.





10) Ingeniería de inteligencia artificial

Las personas que programan máquinas para que funcionen como un cerebro humano y diseñan algoritmos de aprendizaje automático se les llama ingenieros de inteligencia artificial. Los ingenieros de inteligencia artificial que programan máquinas para realizar movimientos de manera lógica y eficiente pueden trabajar en empresas de software. Además, es una profesión que será necesaria en hospitales, fábricas y sector de servicios en el futuro.

Un ingeniero de inteligencia artificial construye modelos de inteligencia artificial utilizando algoritmos de aprendizaje automático y redes neuronales de aprendizaje profundo para obtener información empresarial, que se puede utilizar para tomar decisiones comerciales que afectan a toda la organización. ... Utilizan diferentes herramientas y técnicas para poder procesar datos, así como desarrollar y mantener sistemas de IA.

En mi próximo artículo, hablaré sobre los desarrollos tecnológicos del pasado al presente, la inteligencia artificial y el mundo del futuro.

[1] Torres, Raymond (ed.) (2013). World of work report 2013: Repairing the economic and social fabric

[2] "GDPR Official Text". EU Commission. Retrieved 26 April 2018.

[3] Want to make six figures? <https://www.marketwatch.com/story/want-to-make-six-figures-try-being-a-drone-pilot-2018-08-10>

DATOS EXTRAS DE PROFESIONES.

Un "Sabías que?" Sobre las profesiones que te presentamos en este número.

EDNA DINORA



Ingeniería en Mecatrónica



Desde la concepción de ingeniería de la manera romántica se observó a un D'vinci como un hombre que utilizaba su ingenio y sus conocimientos para crear los más diversos inventos y aparatos, a un Arquímedes que proponía sistemas de propulsión y control, a Maxwell con la integración de las ciencias; todos estos hombres tenían algo en común contaban con un equipo interdisciplinario y se comprendían con él. A esto se refiere la mecatrónica que queremos hacer en la universidad y es el termino que define mejor el perfil del ingeniero que este tiempo necesita.

El padre de la contabilidad fue Luca Pacioli, un matemático italiano que publicó el primer libro sobre la contabilidad llamado; Summa de Aritmética, Geometría, Proportioni et Proportionalita, que se traduce como 'Todo sobre Aritmética, Geometría y Proporción', el 10 de noviembre 1494 y en su honor se inició el Día Internacional de Contadores.

Contador Público



Diseño Gráfico



La primera empresa dedicada al diseño gráfico se fundó en 1891. William Morris creó Kemscoth, empresa que se dedicaba a diseñar y maquetar libros. El éxito de esta imprenta y editorial (en la que el dueño publicaba sus propias obras) se debió a la mala calidad de los papeles, los diseños y las tintas de las editoriales del momento. Morris diseñaba sus propios tipos.

Todas las empresas de cualquier sector económico necesitan administradores (ya sea contadores o administrador de empresas)

Administración de Empresas



El teatro no puede desaparecer porque es el único arte donde la humanidad se enfrenta a sí misma". Esta hermosa frase la dijo el dramaturgo Arthur Miller. Por otro lado, una obra de teatro es una experiencia única y atemporal. Ya que, en ninguna ocasión será igual o similar, aunque se trate de la misma obra. Cada función tiene su propia magia.

Se cree que el primer teatro en Londres se inauguró en 1576 y simplemente se llamó "El Teatro", "The Theatre" en inglés. Sin embargo, el primer teatro, en el área ahora conocido como West End, fue el "Theatre Royal", "Teatro Real" en español, que se inauguró en 1663.

Licenciatura en Teatro



Representante artístico



El manager de hoy al igual que el de ayer tiene que velar por los intereses del artista; diría que es "el padre artístico" y debe poseer ciertas cualidades que le otorguen conocimiento del entorno actual y dominio de un mercado altamente volátil.

Un manager musical debe entender, conocer y controlar los códigos por los que se debe mover una propuesta y el beneficio que pueda llegar a obtener.

Licenciado en ejecución de violín



Durante el periodo de 1650 y 1750. la popularidad el instrumento aumentó. Europa sucumbió a la fiebre del Violín.

Médico Familiar



El dios de la medicina, Asclepio, Tenía tres hijas que eran las diosas encargadas de la salud. Yaso - diosa de la curación, Higia - diosa de la salud y finalmente Panacea- diosa de la curación universal Gracias a las plantas.

La geología no es solo el estudio de las rocas, sino también el estudio de cómo cambian. La geología a menudo da pistas sobre la historia de la Tierra. Lo hace proporcionando a los geólogos pistas sobre los diversos climas de la Tierra, la tectónica de placas y la historia de la vida en la Tierra.

Ingeniero Geólogo





Ingeniería

en Mecatrónica



DISEÑO ADRIANA HAM

Se aproxima ese momento clave en tu vida que es inevitable, excitante y estresante a la vez: elegir una carrera profesional. Clave. Esta decisión que estás por tomar en las próximas semanas o meses es una decisión de la cual debes tener una certeza del 100%. Elegir una carrera profesional pareciera ser algo muy simple y que puedas "tomar a la ligera" ya que "puedes cambiarte" pero no es así, con tu futuro no se juega. acompáñame a leer mi historia de cómo me convertí en Ingeniero en Mecatrónica con especialización en innovación y desarrollo de software.

Primero comenzaré contán-

doles sobre el primer síntoma que te indica que estás destinado a ser ingeniero o ingeniera.

Yo desde muy pequeño era el niño que todos sus juguetes eléctricos los desarmaba para ver cómo funcionaban y luego los volvía a armar. Esa curiosidad nata es uno de los primeros indicadores sobre tus ganas de aprender y entender el mundo que te rodea, pero especialmente el mundo de la mecánica y la electrónica. Así es, mecánica y electrónica. El término Mecatrónica nace de la combinación de las dos palabras en inglés "Mechanics" y "Electronics" Mecha-tronics. El término fue acuñado por Tetsuro Mori, quien trabajaba

en Yaskawa Electric Corporation en 1971.

Segundo me gustaría platicarles como ese deseo de aprender más y comprender cómo funcionaba la mecánica y la electrónica me llevó a algo un poco más "específico": la robótica. A mis 7-8 años tenía muy claro todo: de grande quiero hacer robots. Para ese entonces, la carrera del futuro (y por los próximos 8-10 años) era la carrera de "Ingeniero en Robótica" Mi fascinación era tal que desde secundaria estuve participando en concursos de ciencias y mi tendencia era siempre hacia algo electrónico o algo robótico. Por ahí de secund-

"común") ingresé a unos talleres de robótica los sábados. ¡Imaginen la magnitud del amor por los robots que sacrificaba mis sábados!

Pero ¿Qué diablos era eso? Una vez habiendo entrado a la Prepa Tec me llevé una grata sorpresa, teníamos la oportunidad de especializarnos en diferentes "ámbitos" dependiendo lo que querías estudiar. Entre aquellas que elegí fueron: programación y robótica, mis favoritas. Desde circuitos hechos por ti mismo desde cero, termómetros digitales, amplificadores hasta robots autónomos que subieran escaleras, el reto era "A que no puedes". El camino estaba muy claro, yo había nacido para ser un ingeniero en mecatrónica.

El rumor desde secundaria era: los ingenieros se van a Alemania, porque Alemania tiene el "top" en tecnología y estándares de ingeniería. Como ingeniero mecatrónico aprendí demasiado en mi carrera, desde los conceptos básicos que compartes con cualquier otra ingeniería hasta temas muy profundos como control computarizado, ingeniería de software, automatización de procesos, tecnología de manufactura, tecnología de materiales, análisis de señales y sistemas entre otros muchos temas más.

Durante mi carrera tuve la oportunidad de irme de intercambio a Alemania. Estuve por Berlín y por Reutlingen. Estos fueron los primeros 6 meses de mi intercambio, perfeccionar mi alemán y estudiar materias en la universidad alemana como:

tecnología de manufactura, innovación y desarrollo de tecnología, así como tecnologías sustentables. Pasados los primeros 6 meses estuve trabajando en AUDI Alemania, en un pueblo que se llama Ingolstadt, la sede de la marca alemana de autos de lujo.

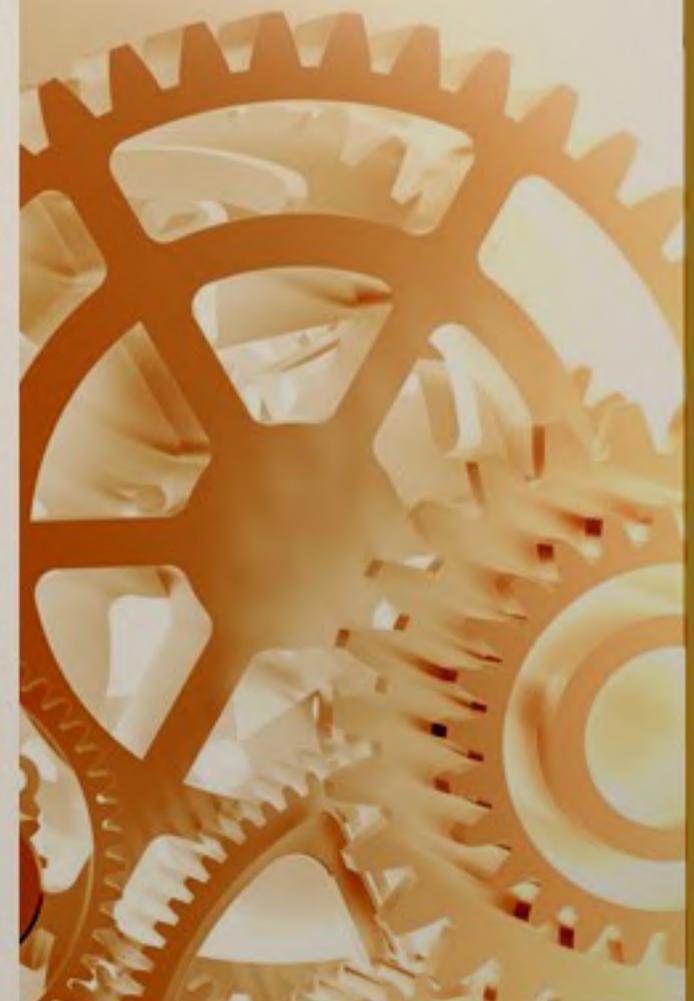
Desempeñé actividades de desarrollo de software para la actualización de los autos de prueba, antes de que estos salieran al público. Estar en ese departamento me permitió ver los modelos de AUDI antes de que estos fueran lanzados e incluso conocer al Lamborghini Huracán meses antes de que fuera presentado al mundo (porque Lamborghini pertenece a la familia Volkswagen) En los últimos 5 años he desempeñado actividades que van desde Manufactura Esbelta, Desarrollo de sistemas industriales, Administración y desarrollo de proveedores a través de herramientas tecnológicas, hasta puestos más administrativos como digitalización de procesos de compras globales.

Siendo un ingeniero en mecatrónica te permite desplazarte por distintos departamentos dentro de una organización y bueno te diré un secreto, te vuelve un recurso muy bien valorado y competido dentro de las empresas ya que más allá de saber armar robots, programar y automatizar cosas, las empresas lo que buscan es ese pensamiento crítico orientado a la solución de problemas, habilidad que aprendes a lo largo de la carrera de ingeniero mecatrónica.

Como Ingeniero Mecatrónico

mas, y más de 8 años de experiencia desarrollando sistemas puedo decirte abiertamente: si te sentiste identificada o identificado leyendo esto, padeces del síndrome del ingeniero...ser Ing. Mecatrónico es lo tuyo. No lo dudes más y emprende tu viaje para convertirte en Ingeniero en Mecatrónica.

Actualmente curso mi maestría en administración de empresas en EGADE con doble título en la universidad de Carolina del Norte Charlotte con especialización en estrategia global de negocios, esto se vuelve un complemento que te permite tener una visión más panorámica dentro de una empresa permitiéndote no sólo proponer ideas y/o ejecutarlas sino también ser la mente maestra detrás de las estrategias que llevarán al éxito a las empresas en las que trabajas.





Contaduría Pública



DISEÑO ADRIANA HAM

¿Porque Contador Público?

Después de terminar la Preparatoria, muchos jóvenes no tienen la claridad suficiente de que carrera profesional deberían estudiar y cuando falta esa Claridad les invade el temor y se llenan de frustración por no saber si la profesión que escogerán les dará la plenitud y estabilidad que están buscando profesionalmente.

Decidir sobre nuestro futuro es algo difícil, por eso es necesario buscar las mejores alternativas, para comenzar a construir los cimientos de lo que quieres llegar a ser y con ello lograr tus sueños.

Es por eso que te hablare de la

carrea de Contador Público.

La carrea de Contador Público, pudiera parecer algo aburrida porque hay muchos números y es procesos repetitivos.

Pero ser Contador Público va más allá de eso, ya que formas una parte importante en la toma de decisiones estratégicas para una empresa, que la pueden hacer crecer.

Todo lo que se hace desde la contabilidad es un punto clave que interviene directamente con los procesos financieros y las oportunidades que puede tener una empresa de inversión y crecimiento.

ca mucho más que saber de números, ya que el objetivo de este es más analítico, cada proceso administrativo o financiero necesita conocimiento contable.

El contador es parte de las decisiones económicas, analizar y gestionar minuciosamente el negocio o empresa. Es fundamental para la toma de decisiones financieras y mejoras en otras áreas de la empresa o negocio.

La carrera de Contador Público es una profesión que siempre ha tenido alta demanda, ya que todas las empresas necesitan un contador público. Esta profesión se divide en muchas áreas que en todas las empresas es necesario, tales

como:

- Contable
- Finanzas
- Fiscal
- Auditoria
- Nominas
- Tesorería
- Activos Fijos
- Procesos
- Crédito y cobranza

Beneficios de ser Contador Público:

- Independencia laboral.-

Ya que puedes laborar de forma independiente en tu propio despacho contable y ver varias empresas.

Puedes ser un consultor contable, ya que muchas de las empresas no necesitan que el consultor labore en las instalaciones del negocio, puedes trabajar desde casa u oficina propia o atender a tus clientes desde cualquier lugar.

- Actualización.-

Esta carrera requiere capacitación continua, ya que las leyes y normas, se están actualizando cada año y debes estar siempre actualizado para cada requerimiento de tus clientes o empresa.

- Tecnología.-

Debes saber todo sobre los programas nuevos que salen para mayor eficiencia en los procesos contables y mejor manejo de los recursos de la empresa.

- Buenos ingresos.-

Puedes obtener buenos ingresos ya que puedes estar laborando para una compañía y a la vez asesorar otros negocios fuera de tu horario laboral, o bien tener varios negocios propios y saber manejarlos contable y financieramente.

Un Contador Público, puede vincularse en los diferentes sectores, tanto Sector Público, como Privado, laborar en fundaciones o asociaciones civiles, y muchas más.

Al principio es importante adquirir experiencia, si estás pensando en ser contador independiente es bueno que primero tengas el conocimiento práctico que puedes adquirirlo laborando primero en una compañía o despacho contable.

Ser contador público vale la pena porque tienes muchas áreas laborales y tienes varias opciones para elegir, solo tienes que tener en mente que deber ser muy ordenado en todos los procesos y tener alta tolerancia a la frustración.



@Hache EG



@konevon



Administración de Empresas



Si pudiéramos saber dónde estamos (diagnostico),
y hacia dónde vamos (visión), podríamos juzgar
mejor que hacer y cómo (plan de proyecto).

- Abraham Lincon -

DISEÑO ADRIANA HAM

Mi nombre es Óscar Gordillo, tengo 36 años y soy egresado de la licenciatura en administración de empresas con MBA y una maestría en dirección de recursos humanos por la universidad europea de administración y negocios.

Pero, esta no siempre fue la carrera que quise estudiar. Aún recuerdo esos exámenes de orientación que nos aplicaban en aquel entonces y resultó ser muy acertado a lo que me hubiese gusto dedicarme en aquel entonces, "Ingeniero mecánico aviador". Mi padre como diseñador industrial siempre me llevaba a su taller y desde pequeño inculcó en mí el gusto por armar desde legos, mecanos y

por supuesto hacer maquetas. Creo que fue por eso que desde pequeño me había maravillado con los aparatos mecánicos.

Cabe señalar que mi materia favorita desde primaria, fueron las matemáticas, creo que también por eso los orientadores me veían madera para la ingeniería. Sin embargo, no fue hasta que inicié mi vida laboral que supe cuál sería mi vocación hasta el momento.

Era una empresa que tenía operaciones en varios países del mundo, inicié prácticamente como operario, pero rápidamente pude escalar posiciones haciéndome de una supervisión en tan solo 6

meses. Con esta nueva responsabilidad, llegaron varios entrenamientos y capacitaciones técnicas para cumplir exitosamente con el puesto.

Los cursos comprendían desde liderazgo con emociones, como hacer presentaciones efectivas, y por supuesto, análisis y planeación estratégica. Fue ahí cuando tuve mi primer acercamiento con la administración.

Poco a poco me fui adentrando más, vi lo amplia que es la materia, inicialmente por administrar a mi personal, saber cuáles son todas las técnicas y herramientas con las que contamos, la responsabili-

dad, llegaron varios entrenamientos y capacitaciones técnicas para cumplir exitosamente con el puesto.

Los cursos comprendían desde liderazgo con emociones, como hacer presentaciones efectivas, y por supuesto, análisis y planeación estratégica. Fue ahí cuando tuve mi primer acercamiento con la administración.

Poco a poco me fui adentrando más, vi lo amplia que es la materia, inicialmente por administrar a mi personal, saber cuáles son todas las técnicas y herramientas con las que contamos, la responsabilidad que conlleva no solo su administración, si no su desarrollo como verdadero líder. Saber que muchos de ellos tal vez están teniendo su primera experiencia laboral y que huella quería dejar en esas personas.

Después me pareció muy interesante la manera en la que como administrador juegas un papel crítico en el comportamiento de una empresa o equipo de trabajo. Tuve la oportunidad de administrar varios proyectos no solo en diferentes ciudades, si no también coordinar operaciones entre diferentes países.

¿Cuál es la responsabilidad de un administrador? En tus hombros están las decisiones correctas o erradas que repercutirán en el futuro de una empresa y por ende en el futuro de mi ciudad o país. ¿Cómo es esto posible? Bueno, si tomas decisiones acertadas y el negocio comienza a crecer, regularmente los clientes

incrementarán la demanda y con ellos los volúmenes de producción, mano de obra, repercutiendo en nuevos reclutamientos, es decir, creando empleos.

Los proyectos administrativos son como hijitos, comienzan en la mente, luego los planeas, y más adelante los ves cómo van creciendo y madurando, incluso hay ocasiones en las que por crecimiento ya no continúas en la misma empresa, pero sabes que los proyectos que implementaste siguen en pie y dando buenos frutos.

Otros de los beneficios o maravillas de mi carrera, es que sirve tiempo completo en tu proyecto de vida, así es, puedes utilizar varias de las herramientas de administración en tu visión, planeación, análisis, implementación, control y mejoras de tus propios proyectos de vida.

En la vida como en las empresas, primero debes saber dónde estás, (análisis FODA), debes de tener visión (metas u objetivos), ahora hay que analizar de donde vienen mis debilidades y oportunidades, para eso usaríamos un esquema Ishikawa, una vez identificado esto, determino que fortalezas que ya tengo, o que necesito adquirir, me ayudarían a solucionar o mitigar esas debilidades, una vez hecho esto, inicio la creación de mi plan de acción, y llevo el control de la implementación.

Tanto en las empresas como en la vida, es crucial conocer tu visión, tus pilares estratégicos y tus valores.

Este poderoso tridente te dará guía en esos momentos donde se te presenten decisiones difíciles de tomar, si lo que estas apunto de realizar va en pro de tus valores, ayuda a alcanzar tus pilares estratégicos y tu visión, ten por seguro que es la decisión correcta.

Esta podría haber sido una plática más técnica, pero quise contarte desde mi experiencia lo fascinante y satisfactoria que es mi carrera. En lo personal me ha llenado de herramientas para ser exitoso en mi carrera profesional y definitivamente en al ámbito personal.

En caso de querer enviar sus comentarios y preguntas con gusto pueden escribirme a:



ogordillo84@gmail.com



[@ogordillo84](https://www.instagram.com/ogordillo84)

La buena administración es el arte de hacer tan interesantes los problemas, y sus soluciones tan constructivas, que todos quieran ponerse a trabajar y lidiar con ellas.

- Paul Hawken-





Arte Teatral



¡Hola a todos! Si estás leyendo esto es porque te interesa esta hermosa carrera, llena de retos y mucha, pero mucha pasión, esta licenciatura no es para las personas que les gusta estar en una oficina sentados ocho horas diarias, tampoco es para las personas que disfrutan estar en una zona de confort.

Mi nombre es Olivia Barbosa y vengo a hablarles de la licenciatura en Arte Teatral, esta literatura consiste en lograr, al finalizar la carrera, ser un todólogo en el teatro, vas a aprender a actuar, dirigir, iluminar, hacer escenografías (no tanto a ser un carpintero pero si a hacer los planos de tu escenografía),, diseñar los

época del montaje, a maquillar (¡Ojo aquí! porque muchos de mis compañeros viven de esta rama como make up artist y les va super bien) a ser dramaturgo y a ser maestro de teatro.

La licenciatura en Arte Teatral es lo mismo a ser un investigador, psicólogo y sociólogo porque literal se trata de investigar hasta el más mínimo detalle para que tanto la actuación y la puesta en escena tengan la veracidad necesaria para poder presentarla al público.

Aquí te conviertes en psicólogo, para poder entender a los personajes que vas a interpretar, tenemos una materia de "Introducción a la Psicología"

que te ayuda en esto; te conviertes en un sociólogo, al investigar la época y contexto tanto político como cultural, de la época en la que está situada la obra, no necesariamente la obra tiene que ser de una época anterior a la nuestra para investigar, puede tener un tema actual, el cual también debe ser investigado.

Otra de las especialidades de esta carrera es la caracterización de la voz y la expresión corporal, que, si bien van vinculados para que puedas usarlos en la actuación, varios de mis compañeros se dedican al doblaje, rama en la cual ahorita hay mucho trabajo. Otros se han vuelto expertos en la expresión corporal que tra-

bajan para ser modelos de juegos de video.

En la actuación se abordan diferentes técnicas para creación del personaje como la de Stanislavsky y Brecht. Si tu intención es convertirte en actor, como yo, esto es solo lo básico y primordial que debes saber, esto te va a ayudar mucho, pero no te confíes un actor nunca deja de prepararse y con el tiempo surgen nuevos métodos que también debes conocer.

Como ya he mencionado, estudiar esta licenciatura te prepara para ser actor, director, productor, iluminador, vestuarista, escenógrafo, todo eso relacionado con estar arriba del escenario, pero también, te prepara para ser maestro de este arte e impartir tus conocimientos a alumnos de primarias, secundarias y preparatorias, ya sean públicas o privadas, para las privadas te piden conocimiento del inglés, así que te recomiendo que no tires por la borda las clases que te den la facultad y si puedes las complementen con otras.

Esta licenciatura está muy ligada al área de recursos humanos de las empresas por el conocimiento que te genera del ser humano y las relaciones personales, pero sobre todo porque el trabajo en equipo es primordial. Solo que las empresas cuando ven una licenciatura en Arte Teatral se van con el cliché de que solo es para estar arriba del escenario, así que si quieres dedicarte a los recursos humanos si te va a ser necesario que complementen la carrera con una maestría ligada a recursos humanos.

Varios de mis compañeros están en recursos humanos por la facilidad que te da el convertirte en un capacitador.

Puedes dedicarte a la investigación teatral, pero esta rama te va a llevar prácticamente a la docencia y ya hemos hablado de esto, también si quieres ser maestro en la facultad va a ser necesario que lleves una maestría y la facultad de Artes Escénicas cuenta con una que puedes estudiar ahí, o puedes irte becado a estudiarla (si tus calificaciones te ayudan) en otra parte del mundo.

Puedes dedicarte a ser dramaturgo y hay una materia que te puede ayudar para lograrlo, pero definitivamente para la dramaturgia vas a necesitar otros cursos más específicos. Cuando yo estudié esta carrera no contaba con varias materias como Gestión de Espacios Teatrales y Pedagogía Teatral, que definitivamente me hubiera gustado tomar y que eran muy necesarias a la hora de ir a pedir empleo a las escuelas o en los espacios culturales del estado. Hay una materia que debería estar, desde que yo estudié hasta ahora, y sigue sin existir y es la de Marketing para Puestas en Escena (ese nombre me lo invente yo, no sé si exista), porque te enseñan a ser y hacer prácticamente todo lo relacionado con el Arte Teatral, pero no te enseñan a promover tu trabajo. Ten en cuenta esto a la hora de aplicar y busca cursos que te puedan ayudar.

Espero este escrito les ayude a la hora de escoger su carrera. Trate de ser lo más neutra posible en la información que

les brindo, pero me es un poco difícil porque amo mi licenciatura y definitivamente me gustaría que todos los interesados en ella se dieran la oportunidad de tomarla, porque les prometo: no se van a arrepentir.



@olviabarbosaactriz



Licenciatura en Ejecución de Violín

Mi nombre es Rodrigo Martínez y soy violinista, me dedico a la música desde que empecé a estudiar a los 13 años, actualmente trabajo en la Camerata de Coahuila, en Torreón, esta es una de las tantas orquestas que hay en México.

Estudiar música no solo es aprender a tocar un instrumento, en la licenciatura aprendí desde leer las notas, hasta hacer análisis musicales. También aprendí a componer con diferentes métodos y hasta llevé 2 años de francés y de italiano.

Yo estudié la licenciatura en la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, donde para estudiar la

carrera completa se requieren de 1 a 4 años de taller donde se aprende solfeo que son clases para leer y entender la música, coro, donde se aprende a cantar de manera adecuada, clases del instrumento que se haya elegido aprender y orquesta infantil (aquí entran los niños a partir de 8 años, no es obligatorio que se hagan los 4, en mi caso comencé a los 13 años y solo hice un año de taller), taller propedéutico (aquí entran a partir de los 15 años y pueden entrar sin haber llevado los talleres, siempre y cuando audicionen), luego siguen 8 años de licenciatura que se dividen en 4 años de aprendizaje básico y 4 años de aprendizaje superior. En la licenciatura es donde se

aprende historia de la música, contrapunto, análisis de obras, armonía, composición, música contemporánea, taller de piano, música de cámara, orquesta, clases individuales de instrumento, etc.

Muchos piensan que aprender un instrumento es sencillo y aunque sí, cualquiera puede aprender, se necesita de tiempo y dedicación para tocar y hacer música.

En mi caso, he optado por enfocarme en la música clásica, que es lo que se toca en las orquestas, aunque alguna vez tocamos música de películas e incluso con algunos artistas.

Para mí ha sido muy emocio-

nante tocar música de películas en vivo con la proyección de la película en tiempo real, me ha tocado participar en Harry Potter y la piedra filosofal, Harry Potter y la cámara secreta y La La Land, también con música de videojuegos como Zelda o incluso "Queen sinfónico", música del grupo musical con arreglos para orquesta sinfónica.

También es común escuchar: "la música clásica es aburrida", yo creo que no es para nada aburrida ya que es todo un reto poder hacerlo bien, además la música clásica y el aprendizaje de un instrumento a mí me han llevado a conocer otros géneros musicales y hasta aprender a tocar otros instrumentos como el piano, la viola, la guitarra, el ukulele y en alguna ocasión llevé clases de canto.

Una de las cosas que más me ha gustado de mi carrera es que me ha dado la oportuni-

dad de viajar y experimentar el vivir fuera de México. Al buscar seguir preparándome pude encontrar una maestría en Bélgica con lo que aprendí a profundidad la técnica de la escuela francesa (hay otros tipos como la técnica alemana y la técnica rusa) y también pude hacer cursos de perfeccionamiento en España, Francia y Japón, también tuve la oportunidad de tocar con un mariachi en Portugal. Otra cosa que también he disfrutado mucho ha sido el compartir el escenario con artistas como Sara Brightman, Il divo, Il volo, Jumbo, Chetes, Camila, Gloria Trevi (hasta toqué en su boda) entre otros más.



@Mechaniclemon



Rodrigo Marz





REPRESENTANTE ARTÍSTICA

DISEÑO ADRIANA HAM

Cuando era niña, siempre cantaba, bailaba y hacía pequeñas presentaciones para cualquiera que mirara. Cuando tenía 16 años solicité experiencia laboral en el canal 4, una gran emisora del Reino Unido. Impresionados por mi trabajo, me sugirieron que después de terminar mi educación secundaria podría regresar y trabajar allí. En ese momento, mis padres querían que siguiera estudiando, así que fui a la universidad y estudié Filosofía, no muy vocacional, pero luego tomé la decisión de estudiar derecho.

Completé lo que se conoce como un curso de

conversión en derecho aquí en el Reino Unido. Fue agotador. Comencé mi experiencia laboral durante el verano en un bufete de abogados de música con la intención de comenzar el próximo año de estudios en el otoño. Mientras estaba allí, me di cuenta de que la posibilidad de estudiar más y luego ingresar a una profesión que no iba a disfrutar no era el camino correcto para mí. Obtuve un trabajo como asistente general / PA en una empresa de publicación de música.

Mi primer trabajo allí fue escanear todos sus contratos con clientes, ya que actualmente solo los tenían en forma de papel en

archivadores. Me senté en el sótano durante 6 meses escaneando cada documento que tenían y guardándolos.

Después de completar el proyecto, me trasladaron a la misma oficina que mi jefe que trabajaba como su asistente personal. Aquí es cuando comencé a tener la oportunidad de trabajar en el departamento de AnR (Artista y Repertorio) fortaleciendo su lado internacional trabajando con los subeditores en sus escritos para artistas locales, eventualmente me convertí en Gerente Internacional de AnR. Me encantó, investigué al artista, escuché sus discos anteriores y luego verifiqué las demostraciones que teníamos de nuestros escritores que podrían ser adecuadas para el artista. Todavía amo ese lado creativo de mi trabajo. Cuando comencé, tendríamos que grabar cds de demos con una carta de presentación, ¡la transferencia no existía en ese entonces! Recuerdo que la primera "colocación" o corte, como se le conoce generalmente, fue con un artista sueco. Nunca he contado, pero debo haber alcanzado más de 100 recortes en todo el mundo. Mi primer top ten en el Reino Unido fue con Utah Saints y el relanzamiento de "Something Good", que

fue para el número tres, más tarde formé parte del equipo que tenía el número uno con Dizzie Rascal para la Copa del Mundo en 2010.

Fui perseguida por una empresa de gestión que se centró exclusivamente en la gestión de artistas y me uní a su equipo después de casi cinco años en la empresa editorial.**su equipo después de casi cinco años en la empresa editorial.**

¡La lista se encargó de algunos actos enormes! Nunca había estado directamente involucrado con artistas, ya que siempre estaba detrás de escena, era un nuevo desafío. Disfruté de este nuevo rol, pero la realidad es que siempre me ha gustado administrar mi propio negocio, mi padre ha hecho lo mismo y me pareció un camino natural. Mientras trabajaba en la empresa de gestión, había creado una pequeña lista de productores en el Reino Unido y Los Ángeles que estaba gestionando.

Los productores estaban ansiosos por seguir siendo administrados por mí, independientemente de si me quedaba en la empresa. Así que se acordó que podría irme con la compañía y llevarme la lista de product-

res, esto fue cuando nació Music Jam, mi compañía. Uno de los primeros éxitos tempranos fue National Anthem de Lana del Rey, escrito por uno de los clientes de Music Jam. Hemos colocado más discos con una amplia gama de artistas mundiales, incluidos Zara Larson, Skepta, Andriana Triana (Rinse UK), O Town, Aneta Sablik (Polydor Alemania), Aurea (Sony Latin US), Kery James (Universal France), Lanberry (Universal Polonia), Tiger Town (Atlántico / Neon Gold USA / AUS), Zac Samuels (Universal / PMR) y Zifou (Universal France).

La compañía ha creado su propia división editorial que se ocupa de los derechos de autor de Basement Jaxx, varios actos importantes en Japón, incluida la banda de platino que vende Arashi y la sensación de banda de chicas Red Velvet. Fuimos parte del single UNICEF SMTown 2019, "Este es tu día".



Dirijo a los dos productores de DJ Paul Morrell y Kyle Watson. Entre los dos DJs hemos tenido lanzamientos en algunos de los sellos de baile más grandes del mundo, incluidos Spinnin', Armada, APG Atlantic y Universal. Han remezclado discos para Ava-Max, Kelly Clarkson, Polytonics and Seal, Goldfish, BLVK JVCK, Flux Pavilion, Shift Key, BB Diamond, The Feels, ZHU, Tame Impala, All Saints, Stonebridge, Rudimental, Utah Saints, Alexandra Burke, Lisa Maffia, Lisa Lashes, Oliver Heldens, The Original, Livin 'Joy, Le Youth y muchos más.

Hemos tenido dos Billboard chart Number Ones y Paul Morrell es residente en el club nocturno de Londres Ministry of Sound.

Fue por casualidad que amablemente me enviaron a Eos y Gay-Yee de BOND que buscaban la administración de la banda. En ese momento tenía experiencia en la gestión de artistas de un solo acto, pero nunca de una banda. Sin embargo, siempre creo que tu trabajo debería desafiarte y, si no es así, debes encontrar lo que hace. En mis años más jóvenes los había visto tocar en la televisión y, cuando era niño, tocaba el violín, eran asombrosos de ver, me sentí halagado y también petrificado cuando dijeron que estaban ansiosos por ser manejados por mí. Lle-

vamos 18 meses en este viaje, la banda en junio de 2020 tuvo su primer iTunes Classical Number One con el último sencillo, "Come Home", lanzado en Windsor Avenue Records, una subsidiaria de Music Jam, que tiene un acuerdo de distribución mundial con The Orchard. Actuaron para un concierto con entradas agotadas en Union Chapel, Londres, el 25 de enero de 2020 y una vez que Covid-19 finalmente haya terminado, espero que la banda pueda comenzar a salir de gira nuevamente.

Mentiría si no dijera que dudo de mí mismo de vez en cuando. Ser mujer en una industria dominada por hombres es difícil y me enfrento regularmente al sexismo, sí, es frustrante, el mejor consejo que puedo dar es elegir tus batallas y aprender a reaccionar de la manera más efectiva posible, que es hacer el mejor trabajo que tú puedes. Las administradoras son bastante raras, como las ingenieras y productoras de sonido, a menudo se las considera trabajos realizados por hombres, por lo que es importante que las niñas, en particular, vean modelos a seguir que se parecen a ellas. Esta es una de las mejores cosas de las plataformas de redes sociales como Instagram: puedes encontrar mujeres que están haciendo música increíble como ingeniero, músico o productor y también puedes buscar mujeres en la industria de la música en el lado comercial, se trata de visibilidad. Parece que a las mujeres les resulta más difícil hablar sobre sus logros que a los hombres, no siempre nos esforzamos por ascender o aumentar los salarios. Entonces, cuando las mujeres como yo estamos avanzando, debemos sentirnos orgullosas y asegurarnos de que se vea, incluso si se siente incómodo promocionarse de tal manera, ¡porque nunca se sabe quién puede ver y sentirse inspirado.



@natchalcraft

Chef



Mi gusto por la gastronomía comenzó desde pequeño, como la mayoría de las personas, entro por la boca, al disfrutar de los diversos sabores producidos por la comida de mis abuelas y mi madre, fuera de casa me encantaba asistir a los mercados donde se encuentra gran diversidad de sabores y aromas, desde los ingredientes sin procesar cómo los ya cocinados.

Comencé mi carrera en la cocina del ya extinto centro culinario CULINART, en mi caso carrera técnica en gastronomía internacional, aprendí un poco de toda la gastronomía mundial, desde los principios y técnicas básicas, hasta los más complejos y elaborados platillos.

La educación es básica para

abrirte el panorama y nutrirte de amplios conocimientos, pero donde realmente los perfeccionas es llevándolos a la práctica en la vida real, en mi caso yo laboré en la cocina de un hotel a la par de mi formación académica, es lo mejor y es lo que yo recomiendo, todo el conocimiento que quieras adquirir se tiene que reforzar 100% con la práctica diaria para poder perfeccionarlo.

No se necesita asistir a determinada academia para ser el mejor, se necesita de pasión, esfuerzo y perseverancia entre otras aptitudes para cumplir tu meta, ni la mejor escuela te hace el mejor Chef, ni comenzar lavando platos te limita a llegar hacerlo.

Dentro del gremio hay historias que sorprenden como la

del Chef Carlos Gaytán entre otros reconocidos internacionalmente.

Mi desarrollo y crecimiento desde el comienzo fue muy aspiracional al realizar mis prácticas académicas fuera del país, yéndome por 3 meses a España para estar en uno de los mejores restaurantes agremiado mundialmente y comandado por el Chef Vasco Martín Berasategui cuyo restaurante lleva el mismo nombre.

Yo recomiendo a los estudiantes de cocina vivir la experiencia de trabajar o realizar sus prácticas profesionales fuera de su lugar de origen, ya sea dentro de México o fuera del país, esto reabre muchos panoramas y te regala muchas experiencias de vida.

Yo siempre he corroborado lo que me dijo mi padre desde el comienzo, hay que involucrarse y laborar en la profesión desde el principio de tu carrera para saber si es lo que quieres para tu futuro y para adquirir experiencia y así no te habrás graduado sin saber realmente como funciona una cocina de alto desempeño.

Desde el principio de la carrera tienes el poder de decidir en donde quieres estudiar, puede ser una carrera técnica desde 2 años hasta una licenciatura que puede durar 5 años y al mismo tiempo decidir donde quieres trabajar, dentro o fuera del país y en qué área te quieres enfocar, te puedes especializar en diferentes áreas como la chocolatería, panadería, repostería, cocina específica de un país, producción industrial alimentaria o simplemente en el ramo administrativo, por mencionar algunas de las principales áreas en las que puedes ejercer.

Dentro de la industria alimentaria en Monterrey tenemos diferentes opciones para abastecernos de los equipos y utensilios necesarios para la elaboración de alimentos cómo:

Total Chef
Cooking depot
Cavimex
En repostería:
La casa del repostero
Ávila materias Primas
La Artesana materias primas
Entre otros

Lugares en donde tú puedes estudiar licenciaturas en gastronomía y prepararte como un verdadero chef.

- Centro de Estudios Culinarios Rocatti
- Instituto Culinario Monterrey
- Instituto Regiomontano de Hoteleria

Talleres de cocina

- Escuela de cocina Astrid Kerlegand
- Cukery's
- Instituto Culinart

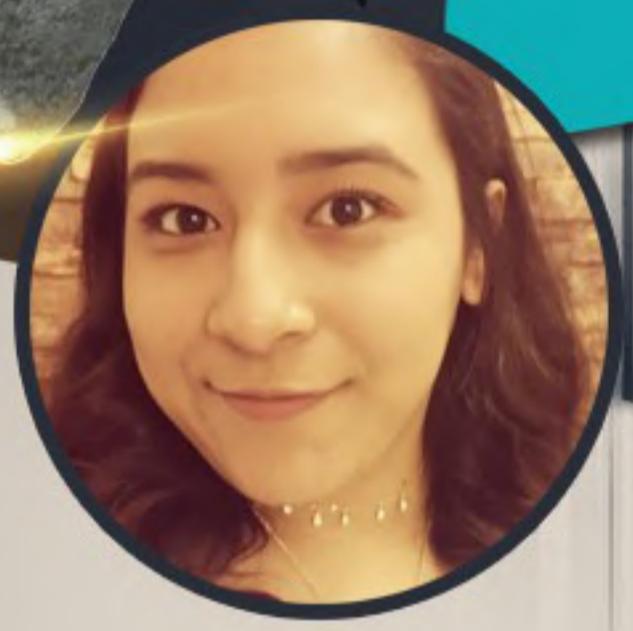


Bethel Cake House @bethelchmty

Reciban mis más cordiales saludos y a cuidarnos en esta situación mundial. GRACIAS.



Ingeniero Geólogo



¿Te has puesto a pensar de donde provienen los materiales con los que están hechos los objetos que estás utilizando en este momento?

Se estima que un celular, una notebook o un televisor contienen cada uno 160 minerales o elementos aproximadamente, entre ellos: oro, plata, wollastonita, micas, talco, sílice, caolín, cromo, níquel, vanadio, cobalto y algunas arcillas. Dicho esto, podemos entender que la minería es necesaria para nuestra forma de vida diaria.

En esta ocasión hablaremos de manera particular de la ingeniería geológica, de qué trata, las ramas que tiene y en donde podemos ejercer esta

bonita profesión.

Los geólogos son los encargados de la exploración y prospección de recursos naturales, como minerales, hidrocarburos, agua, entre otros; así como plantear alternativas para prevenir y mitigar riesgos geológicos y geoambientales para el beneficio de la sociedad. Si te gustan las matemáticas, física, química, el trabajo de laboratorio, pero a la vez estar al aire libre con salidas a campo largas y estar en constante contacto con la naturaleza, la geología es para ti.

Existen diversas ramas dentro de la geología, en mi caso, me centro en la mineralogía

teniendo como principal tarea la exploración minera.



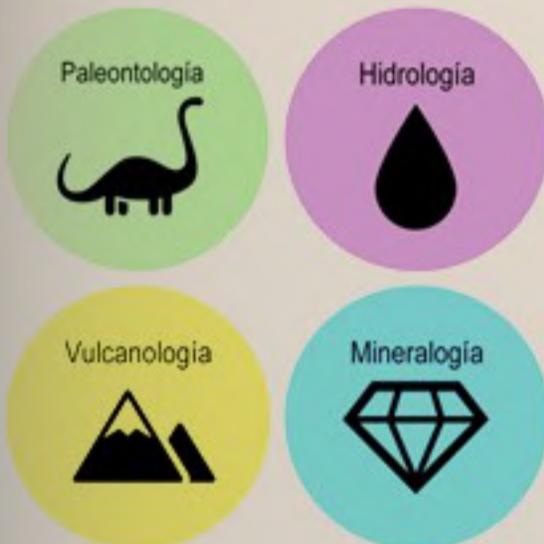
La geología es la ciencia que estudia la composición y estructura tanto interna como superficial de nuestro planeta, incluyendo los procesos por los cuales ha ido evolucionando a lo largo del tiempo.

Estudí mi carrera en la Facultad de Ciencias de la Tierra de

DISEÑO ADRIANA HAM

de la UANL, ubicada en Linares, N.L. a unas dos horas de Monterrey, donde puedes encontrar otras ramas de las Geociencias como la Geofísica y la ingeniería petrolera, así como posgrados en Ciencias de la Tierra (para mas información te dejaré los enlaces al final).

Algo fascinante de las geociencias, es que como te mencioné anteriormente, tiene un sinfín de ramas tales como la Vulcanología, Estratigrafía, Hidrología, Paleontología, Geología Estructural, entre otras; por lo que puedes desempeñarte en el ámbito que más sea de tu agrado.



Ahora la gran incógnita, ¿Y donde puedo trabajar? El lugar de trabajo de un egresado de las geociencias puede variar mucho de la especialidad y a lo que te quieras dedicar, pero principalmente en empresas como PEMEX si tu interés es la exploración de hidrocarburos; Peñoles, First Majestic, Grupo México, Goldcorp, etc. si te inclinas hacia el ámbito minero (exploración, explotación, procesamiento de minerales y otras áreas más) o en organismos gubernamentales como el Servicio Geológico Mexicano (SGM). Realmente es muy amplio el campo de trabajo, solo necesitas muchas ganas y comenzar a buscar tu camino hacia donde sientas que esta tu pasión.

Algo que tienes que saber, es que muy probablemente tengas que estar en constante movimiento por el tipo de trabajo que se desempeñan en las geociencias, por lo que necesitas un gran amor por este tipo de carreras para poder ejercerlas.

En dado caso que busques información más especializada, aquí te dejo el enlace:

<http://fct.uanl.mx/oferta-educativa/licenciatura/>

“El misterio del comienzo de todas las cosas nos resulta irresoluble”

-Charles Darwin



@Samantha Ramos



@samramos.97





Medicina



La carrera de Medicina es una rama de las licenciaturas en ciencias de la salud enfocada en la atención de personas portadoras de enfermedades, así como en personas sanas que desean prevenir enfermedades.

Además de las materias básicas como anatomía y fisiología, entre otras, las universidades suelen enseñar aptitudes como administración de los recursos en salud e investigación y estadística, necesarias también para el desarrollo de la carrera en el campo profesional.

Estudiar medicina puede durar entre 4 y 5 años dependiendo la universidad. Al término de estos años, todas

las escuelas solicitan se realice un año de prácticas hospitalarias llamadas comúnmente "internado" donde se rota por las 5 principales especialidades de la medicina: medicina familiar, medicina interna, cirugía general, ginecología y urgencias.

Posterior a esto, se realiza un año de servicio social en alguna clínica rural donde, por lo general hay una casa-habitación donde suelen vivir los médicos pasantes entre semana ya que suelen ser lugares de difícil acceso.

El perfil de las personas que desean estudiar medicina incluye conocimientos básicos de biología, física, química,

de biología, física, química, ecología y matemáticas, los cuales suelen enseñarse durante la preparatoria o el bachillerato. Así mismo se necesita manejo adecuado de la comunicación oral y escrita, habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales que propicien el trabajo en equipo, estabilidad emocional y de conducta e interés por su desarrollo personal constante, capacidad de observación, concentración, retención y, sobre todo, vocación de servicio y empatía.

Pero no te preocupes, las habilidades se pueden ir desarrollando al paso de los semestres.

Al término de los 8 o 10 semestre de estudio, incluyendo internado y servicio social obtendrás el título de Médico General, antiguamente llamado, Médico Cirujano y Partero. Te enviarán tu cédula profesional y podrás buscar trabajo.

En promedio un médico general gana entre 8,000 y 13,000 pesos mensuales dependiendo de la institución donde labore o de si ejerce en su consultorio particular.

Después de la licenciatura puedes estudiar algún posgrado o alguna especialidad. Los posgrados suelen ser diplomados o maestrías. Para las especialidades hay otro proceso, se tiene que hacer un examen de especialidades médicas conocido en México como ENARM, donde tu formación y el desarrollo de nuevas habilidades necesitara un tiempo de práctica/teoría de 3 a 4 años dependiendo de la especialidad médica que elijas. Por ejemplo, son 3 años para Medicina Familiar, 4 años para Medicina Interna o Cirugía General, 3 para Ginecología y 3 para Urgencias, mientras que, si lo que quieres es subespecializarte te llevarías unos años más.

Cuando llego mi momento de elegir, me decidí por Medicina Familiar, ya que el enfoque principal que le da a la medicina es de la prevención, además es la única especialidad que te permite atender de forma integral biopsicosocial mente a paci-

entes de todas las edades, desde el bebé que se encuentra en el vientre de su madre hasta el anciano en su lecho de muerte. Es una especialidad bastante integral. Pero, como todo, tiene sus limitaciones ya que esta especialidad no te permite realizar más que algunos procedimientos quirúrgicos básicos en la consulta del día a día.

El sueldo de un especialista y subespecialista puede variar de entre 30 a 34 mil pesos al mes.

Siempre es importante tener en cuenta que la medicina constantemente está en evolución, así que, frecuentemente se tiene que estar asistiendo a cursos, seminarios y pláticas de actualización sobre algún tema específico, sobre todo del área a la cual te derives.

Se vive bien de la carrera de medicina, pero como dice uno de mis antiguos profesores, "si quieres hacerte rico de la medicina, te estas equivocando". Por qué ciertamente hay más y mejores carreras que te dan esa posibilidad sin necesidad de tanto sacrificio.

Ya por último solo me queda decirte, querido lector, que estudiar medicina fue una de las mejores decisiones que he tomado en mi vida, ya que gracias a esta carrera he desarrollado mi máximo potencial como profesionista, me he encontrado con mi

lado más humano y e satisfecho mis necesidades intelectuales.

Espero haberte ayudado a resolver algunas dudas. Estoy segura de que tomaras la mejor decisión. Te deseo la mejor de las suertes. Éxito.



@Mayra Gaespar



Gilberta G. Esparza / Mayra Gaespar





DISEÑO ADRIANA HAM

¿Por qué estudiar Diseño Gráfico?

Hoy en día, hablar de Diseño Gráfico, es hablar de un TODO, hacia donde quiera vayas, que toques, que veas, hay diseño, desde un empaque, una fotografía, las publicidades, invitaciones, las revistas que llegan a nuestras, hubo un alguien, un diseñador que estuvo detrás de todo ello.

Diseño Gráfico es una carrera que se sigue reinventando, la tecnología está avanzando día con día de tal manera que existen más herramientas para que con nuestra capacidad y creatividad pueda plasmarse más rápidamente, pero sin sustituir la

mayor de las herramientas con la que podemos contar, nuestro cerebro.

En cuanto a la cuestión académica, las instituciones educativas, poco a poco van moldeando los planes de estudio para hacerle frente a este nuevo modelo tecnológico, estas plataformas, en lo particular, vengo de una escuela pública, la Facultad de Artes Visuales de la UANL, en su tiempo cuando fui estudiante, también se contaba en la carrera con la parte artística, quizás un 40-50% era muy manual en la cuestión de que realmente te conectaras con el desarrollo de la pieza o diseño como tal, ahora ante el auge de distintas plataformas para consulta o el acceso que los

estudiantes tienen, quizás es más difícil que surjan piezas 100% innovadoras u originales, porque justo eso, ante tan diversidad, en muchas ocasiones, los alumnos optan por tomar referencias de distintos autores para crear una misma pero se alejan un poco del fundamentar la construcción y desarrollo de la misma, es ahí donde los profesores tenemos también, gran responsabilidad para seguir encaminando sus proyectos hasta lograr obtener resultados extraordinarios.

Afortunadamente, nunca faltará que hacer en el diseño gráfico, existen varias ramas como lo es la fotografía, la publicidad, impresos, diseño de empaque, lettering, diseño editorial, branding,

diseño de espacios, desarrollo y diseño web, el diseño social, ¡todo! Todo es diseño, a donde sea que volteemos a ver, encontraremos un diseño que valorar.

Y también el hecho, que esta maravillosa carrera nos permita elegir en donde queramos desarrollarnos laboralmente hablando. Ya que podemos dedicarnos como freelancer, en la cual nosotros mismos estipulamos nuestros horarios, nuestros clientes, nuestros propios costos, decidir el qué sí y que no crear, tener tus propias herramientas, impresoras, crear talleres, etc.

De igual manera, el laborar para una agencia de diseño/publicidad, te da la oportunidad de ser versátil como diseñador, no te atas a un estilo de diseño ni a una sola marca, ya que la misma agencia se mantiene de pie debido a la gran variedad de clientes con los que se puede desarrollar, puede venir hoy la cuenta de una marca de pinturas a solicitarte el diseño de una página web y al mismo tiempo trabajar con quizás algún restaurante y que te pida un rediseño de logo o menú, etc., y así el portafolio de proyectos puede llegar a ser muy amplio y que cambia constantemente.

Algo que también vale la pena destacar en la cuestión del sueldo, dependiendo de en qué puesto te ubiques, llegar a ser sustancioso, en algunas agencias por lo general se inicia desde el puesto base, como diseñador junior, e ir

creciendo, la oferta económica puede llegar a ser muy amplia ya que por lo general no se ofrecen prestaciones y el sueldo puede abarcar que por tu cuenta puedas contratarlos, quizás cuando se inicia, cuando sales de la universidad, no siempre se piensa en ello, pero llega una edad en la que vas requiriendo de servicio médico, un seguro de gastos médicos mayores, el infonavit, etc.

A comparación de laborar para una empresa o institución, donde desde tu primer día o a los 3 meses (dependiendo del puesto y empresa) es que puedes contar ya con estas mismas prestaciones, quizás a corta edad, cuando vas iniciando, no lo ves muy de gran relevancia, pero llega un momento en la adultez que esa experiencia en tiempo te es importante para ya obtener tu casa y demás. Lo destacable en cuestión de diseño, es que te enfocas en la identidad corporativa de marca, a desarrollar y pulir todo lo relacionado a todo lo que ofrece esa empresa, ya sea producto o servicio.

La creatividad ya la tenemos todos, nacemos con ella, solo hace falta seguir plasmándola a través de un algo, incluso quienes tienen desarrollado muy bien el lado izquierdo del cerebro también es creativo. siempre habrá algo que proponer, que cambiar, que mejorar, que innovar a través del diseño, ser crítico cuando hay que ser crítico, pero mostrando fundamentos y propuestas del por qué se está hablando

de lo que se está hablando eso es muy importante dentro de la justificación del diseño.

Es una carrera maravillosa, te deja muchas satisfacciones, en particular cuando tu como diseñador te involucras en todo el proceso, desde el brief, la entrevista con el cliente, el ¿que se imagina para su producto?, llevarlo a lo digital, la elección de la paleta de color, su tipografía, mostrarle al cliente los avances, los cambios, la aprobación del diseño, las pruebas de impresión hasta ya tener el producto contigo, aquí en la mano y decir, WOW! Esto hizo que valiera la pena, esos desvelos, el no salir o no atender a alguien por estar diseñando, y tienes junto a ti el resultado final es lo máximo.



Jackie.ontv@gmail.com



@jackie_ontv



MissJacke Ontiveros



@jackieontv



Asesor Profesional de Seguros



No, no es una carrera universitaria... aunque francamente debería serlo. Y es que pocas cosas hay tan importantes como protegerse ante los eventos de la vida que no podemos controlar. Es aquí donde nace la necesidad de asesores profesionales de seguros, cuya responsabilidad principal es sembrar en las personas y familias la importancia de la protección, el ahorro y la prevención.

¿Te gustaría ayudar a las personas a cumplir sus sueños? ¿Ayudar a las familias a fortalecer su patrimonio? ¿Disfrutar de ser independiente, tener libertad financiera y crecer todo lo que tú quieras con base en tu propio esfuer-

zo? Te invito a leer más sobre esta emocionante carrera.

¿Qué necesitas para ser asesor profesional de seguros?

- Preparatoria terminada.
- Auto propio.
- Un buen círculo inicial de contactos (tus primeros prospectos).
- Ser sociable y tener facilidad para conectar con las personas.
- Tolerancia a la frustración.
- Gusto por las ventas.
- Auto-motivación.
- Espíritu emprendedor.
- Carácter e integridad.
- Alto nivel de energía.
- Gusto por los retos.

¿Qué es lo que hace un

asesor profesional de seguros?

El día a día de un asesor profesional de seguros consiste en intentar llegar a la mayor cantidad de personas a las cuales pueda ayudar con una o varias de sus metas. Esto lo logras a través de actividades como las siguientes:

• **Prospectar:** estar en la búsqueda constante de nuevos prospectos a los cuales puedas asesorar, a través de todos los medios posibles (revisar si tus clientes actuales necesitan ayuda con nuevos proyectos, pedir recomendaciones a tus clientes actuales, pedir recomendaciones a cada una de las personas que asesoras, hacer publicidad en

redes sociales, etc.).

- **Hacer llamadas:** llamar a tu lista de prospectos para buscar concretar una cita con ellos, ya sea en forma presencial (con todas las medidas sanitarias necesarias) o de manera virtual (a través de plataformas como Zoom, Skype, Google Meet, Microsoft Teams, videollamada de Whatsapp o Facebook, etc.).

- **Tener citas iniciales:** brindar a tus prospectos información relacionada con los tipos de seguros que puedas ofrecerles (gastos médicos mayores, seguro de vida, ahorro, planes personales de retiro, etc.). Esto con el objetivo de descubrir en qué los puedes ayudar.

- **Armar estrategias para tus clientes:** acorde con las metas que hayan descubierto en conjunto, considerando objetivo, plazo, presupuesto, etc.

- **Implementar estrategias:** una vez que uno de tus prospectos decide implementar un proyecto de cualquier tipo, tu responsabilidad será acompañarlo en los diferentes momentos de su vida para asegurarte de ayudarlo a que su meta se cumpla.

¿Qué beneficios especiales tiene el ser asesor profesional de seguros?

- Independencia, ser tu propio jefe.
- Manejo de tu tiempo, tú organizas tu agenda.
- Libertad financiera. Creces con base en tu propio esfuerzo, no hay un tope de ingresos que puedas gener-

rar. Nadie te dirá cuánto es lo máximo que puedes ganar.

- Trascender en la vida de cada uno de tus clientes y sus seres queridos, ayudándolos a protegerse mejor.
- Crear relaciones de largo plazo.
- Acceso a campañas de ventas especiales que te permiten ganar bonos, viajes, premios, etc.
- Acompañamiento para el cumplimiento de tus metas, capacitación constante.
- Oportunidad de convivir con y aprender de los mejores asesores del mundo.

¿Cuáles son las principales compañías en México a las que puedo acercarme?

Las aseguradoras más reconocidas en el país son, de acuerdo a su calificación en servicio al cliente:

**Seguros Monterrey
New York Life,
GNP Seguros,
Allianz, Bupa,
Seguros Bx+,
MAPFRE,
Seguros Atlas,
AXA,
Metlife.**

Te invito a pensar "fuera de la caja" y considerar esta carrera que tiene un gran potencial para tu vida, tanto por el impacto que puedes tener en la vida de otras personas, como por el nivel de ingresos y oportunidades que puedes llegar a tener.

Principalmente en estos tiempos de crisis, se ha hecho más evidente que ya no puedes

confiarte del todo en el esquema tradicional de "conseguir un trabajo en una empresa, aceptar un sueldo máximo que ellos te quieran dar, tener un jefe, cumplir un horario, etc.". Desafortunadamente muchas personas han pasado por escenarios como ver su sueldo reducido, ser despedidos por temas económicos de la empresa donde estaban, etc. Aquí tienes la oportunidad de crear tu propia realidad sin depender de nada más que tu propio impulso y esfuerzo.



Jonathan Mundo - Asesor de seguros



81-1064-3174



jmundod@outlook.com





Prensa Acuario

**ANÚNCIATE
CON NOSOTROS**

publicidad@prensaacuاريو.com